

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
5-9 КЛАСС
УМК Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И. и др.
Информация об учебниках

Класс	Учебник
5	Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. и др. Русский язык. 5 класс. — 7-е изд., перераб. — М., 2019.
6	Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. и др. Русский язык. 6 класс. — 8-е изд., перераб. — М., 2019.
7	Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. и др. Русский язык. 7 класс. — 7-е изд., перераб. — М., 2019.
8	Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. и др. Русский язык. 8 класс. — 7-е изд., перераб. — М., 2019.
9	Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Львов В. В. и др. Русский язык. 9 класс. — 7-е изд., перераб. — М., 2019.

5 КЛАСС

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

1.1. Личностные планируемые результаты

Критерии сформированности	Личностные результаты	Предметные результаты
Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)	1.1. <i>Сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России</i>	Приобщение к российскому литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений Владение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при

Критерии сформированности	Личностные результаты	Предметные результаты
		<p>создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка</p> <p>Использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка</p>
	<p>1.2. Осознанность своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества</p>	<p>Соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи</p> <p>Богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения</p>
	<p>1.4. Сформированность чувства ответственности и долга перед Родиной</p>	<p>Стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие</p>
	<p>1.6. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира</p>	<p>Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики</p>
Смыслообразование	<p>2.1. Сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию</p>	<p>Понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:</p> <p>осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;</p> <p>соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;</p> <p>стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие</p>

Критерии сформированности	Личностные результаты	Предметные результаты
		<p>развитие</p> <p>Умение использовать словари (в том числе – мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов</p> <p>Расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики</p>
	<p><i>2.2. Сформированность коммуникативной компетентности при взаимодействии со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности</i></p>	<p>Умение создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге</p> <p>Владение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации)</p> <p>Умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления</p> <p>Осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей</p> <p>Соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи</p> <p>Богатый активный и потенциальный словарный запас, расширенный объем используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения</p>

Критерии сформированности	Личностные результаты	Предметные результаты
	2.3. <i>Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания</i>	<p>Умение создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге</p> <p>Умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления</p>
Нравственно-этическая ориентация	3.1. <i>Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов родного края, России и народов мира</i>	Включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России
	3.3. <i>Сформированность морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам</i>	Осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом

1.2. Метапредметные планируемые результаты

Универсальны ые учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД ¹
Регулятивные универсальные учебные действия		
<i>P₁</i> Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (целеполагание)	<p><i>P_{1.1}</i> Анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты</p> <p><i>P_{1.2}</i> Идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему</p> <p><i>P_{1.3}</i> Выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат</p> <p><i>P_{1.4}</i> Ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей</p> <p><i>P_{1.5}</i> Формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности</p> <p><i>P_{1.6}</i> Обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылаясь на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов</p>	<p>Постановка и решение учебных задач</p> <p>Учебное сотрудничество</p> <p>Технология формирующего (безотметочного) оценивания</p> <p>Эколого-образовательная деятельность</p> <p>Метод проектов</p> <p>Учебно-исследовательская деятельность</p> <p>Кейс-метод</p>
<i>P₂</i> Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование)	<p><i>P_{2.1}</i> Определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения</p> <p><i>P_{2.2}</i> Обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач</p> <p><i>P_{2.3}</i> Определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи</p> <p><i>P_{2.4}</i> Выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов)</p> <p><i>P_{2.5}</i> Выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели</p> <p><i>P_{2.6}</i> Составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования)</p> <p><i>P_{2.7}</i> Определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения</p>	<p>Постановка и решение учебных задач</p> <p>Организация учебного сотрудничества</p> <p>Метод проектов</p> <p>Учебно-исследовательская деятельность</p> <p>Кейс-метод</p>

Универсаль ные учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД ¹
	<p><i>P_{2.8}</i> Описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса</p> <p><i>P_{2.9}</i> Планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию</p>	
<p>P₃ Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция)</p>	<p><i>P_{3.1}</i> Определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности</p> <p><i>P_{3.2}</i> Систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности</p> <p><i>P_{3.3}</i> Отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований</p> <p><i>P_{3.4}</i> Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата</p> <p><i>P_{3.5}</i> Находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата</p> <p><i>P_{3.6}</i> Работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата</p> <p><i>P_{3.7}</i> Устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта</p> <p><i>P_{3.8}</i> Сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно</p>	<p>Постановка и решение учебных задач</p> <p>Поэтапное формирование умственных действий</p> <p>Организация учебного сотрудничества</p> <p>Технология формирующего (безотметочного) оценивания</p> <p>Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на саморегуляцию и самоорганизацию</p> <p>Метод проектов</p> <p>Учебно-исследовательская деятельность</p>
<p>P₄ Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения (оценка)</p>	<p><i>P_{4.1}</i> Определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи</p> <p><i>P_{4.2}</i> Анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи</p> <p><i>P_{4.3}</i> Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий</p> <p><i>P_{4.4}</i> Оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности</p> <p><i>P_{4.5}</i> Обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов</p> <p><i>P_{4.6}</i> Фиксировать и анализировать динамику</p>	<p>Организация учебного сотрудничества</p> <p>Технология формирующего (безотметочного) оценивания</p> <p>Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на саморегуляцию и самоорганизацию</p> <p>Метод проектов</p> <p>Учебно-</p>

Универсаль- ные учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД ¹
	собственных образовательных результатов	исследовательская деятельность
P₅ Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция)	<p>P_{5.1} Наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки</p> <p>P_{5.2} Соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы</p> <p>P_{5.3} Принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность</p> <p>P_{5.4} Самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха</p> <p>P_{5.5} Ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности</p> <p>P_{5.6} Демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности)</p>	<p>Постановка и решение учебных задач</p> <p>Организация учебного сотрудничества</p> <p>Технология формирующего (безотметочного) оценивания</p> <p>Эколого-образовательная деятельность</p> <p>Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на формирование рефлексии</p> <p>Метод проектов</p> <p>Учебно-исследовательская деятельность</p>
Познавательные универсальные учебные действия		
П₆ Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение	<p>П_{6.1} Подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства</p> <p>П_{6.2} Выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов</p> <p>П_{6.3} Выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство</p> <p>П_{6.4} Объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления</p> <p>П_{6.5} Выделять явление из общего ряда других явлений</p> <p>П_{6.6} Определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений</p> <p>П_{6.7} Строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям</p> <p>П_{6.8} Строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки</p>	<p>Учебные задания, обеспечивающие формирование логических универсальных учебных действий</p> <p>Стратегии смыслового чтения</p> <p>Дискуссия</p> <p>Метод ментальных карт</p> <p>Эколого-образовательная деятельность</p> <p>Метод проектов</p> <p>Учебно-исследовательская деятельность</p> <p>Дебаты</p> <p>Кейс-метод</p>

Универсальны е учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД ¹
(индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД)	<p>П_{6.9} Излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи</p> <p>П_{6.10} Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации</p> <p>П_{6.11} Вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником</p> <p>П_{6.12} Объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения)</p> <p>П_{6.13} Выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ</p> <p>П_{6.14} Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными</p>	
<p>П₇ Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (знаково-символические / моделирование)</p>	<p>П_{7.1} Обозначать символом и знаком предмет и/или явление</p> <p>П_{7.2} Определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме</p> <p>П_{7.3} Создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления</p> <p>П_{7.4} Строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения</p> <p>П_{7.5} Создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией</p> <p>П_{7.6} Преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область</p> <p>П_{7.7} Переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот</p> <p>П_{7.8} Строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм</p> <p>П_{7.9} Строить доказательство: прямое, косвенное, от противного</p>	<p>Постановка и решение учебных задач, включающая моделирование</p> <p>Поэтапное формирование умственных действий</p> <p>Метод ментальных карт</p> <p>Кейс-метод</p> <p>Метод проектов</p> <p>Учебно-исследовательская деятельность</p>

Универсальные учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД ¹
	<i>П7.10</i> Анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата	
<i>П8</i> Смысловое чтение	<p><i>П8.1</i> Находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);</p> <p><i>П8.2</i> Ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;</p> <p><i>П8.3</i> Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;</p> <p><i>П8.4</i> Резюмировать главную идею текста;</p> <p><i>П8.5</i> Преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);</p> <p><i>П8.6</i> Критически оценивать содержание и форму текста.</p> <p><i>П8.7</i> Систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах</p> <p><i>П8.8</i> Выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий – концептуальных диаграмм, опорных конспектов)</p> <p><i>П8.9</i> Заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты</p>	<p>Стратегии смыслового чтения</p> <p>Дискуссия</p> <p>Метод ментальных карт</p> <p>Кейс-метод</p> <p>Дебаты</p> <p>Метод проектов</p> <p>Учебно-исследовательская деятельность</p>
<i>П9</i> Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональ	<p><i>П9.1</i> Определять свое отношение к природной среде</p> <p><i>П9.2</i> Анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов</p> <p><i>П9.3</i> Проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций</p> <p><i>П9.4</i> Прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора</p> <p><i>П9.5</i> Распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды</p> <p><i>П9.6</i> Выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы</p>	Эколого-образовательная деятельность

Универсальные учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД ¹
ной ориентации		
П₁₀ Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем	<p>П_{10.1} Определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы</p> <p>П_{10.2} Осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями</p> <p>П_{10.3} Формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска</p> <p>П_{10.4} Соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью</p>	Применение ИКТ Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на, использование Метод проектов Учебно-исследовательская деятельность
Коммуникативные универсальные учебные действия		
К₁₁ Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение (учебное сотрудничество)	<p>К_{11.1} Определять возможные роли в совместной деятельности</p> <p>К_{11.2} Играть определенную роль в совместной деятельности</p> <p>К_{11.3} Принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории</p> <p>К_{11.4} Определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации</p> <p>К_{11.5} Строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности</p> <p>К_{11.6} Корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен)</p> <p>К_{11.7} Критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его</p> <p>К_{11.8} Предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации</p> <p>К_{11.9} Выделять общую точку зрения в дискуссии</p> <p>К_{11.10} Договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей</p> <p>К_{11.11} Организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.)</p> <p>К_{11.12} Устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога</p>	Организация учебного сотрудничества Технология формирующего (безотметочного) оценивания Дискуссия Эколого-образовательная деятельность Кейс-метод Метод проектов (групповые) Дебаты
К₁₂ Умение	К_{12.1} Определять задачу коммуникации и в	Организация

Универсальные учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД ¹
<p>осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникация)</p>	<p>соответствии с ней отбирать речевые средства <i>K_{12.2}</i> Отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.) <i>K_{12.3}</i> Представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности <i>K_{12.4}</i> Соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей <i>K_{12.5}</i> Высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога <i>K_{12.6}</i> Принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником <i>K_{12.7}</i> Создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств <i>K_{12.8}</i> Использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления <i>K_{12.9}</i> Использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя <i>K_{12.10}</i> Делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его</p>	<p>учебного сотрудничества Дискуссия Кейс-метод Дебаты Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на коммуникацию Учебно-исследовательская деятельность</p>
<p><i>K₁₃</i> Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность)</p>	<p><i>K_{13.1}</i> Целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ <i>K_{13.2}</i> Выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации <i>K_{13.3}</i> Выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи <i>K_{13.4}</i> Использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др. <i>K_{13.5}</i> Использовать информацию с учетом этических и правовых норм <i>K_{13.6}</i> Создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила</p>	<p>Применение ИКТ Учебно-познавательные (учебно-практические) задачи на использование ИКТ для обучения Метод проектов Учебно-исследовательская деятельность</p>

Универсальные учебные действия	Метапредметные результаты	Типовые задачи применения УУД ¹
	информационной безопасности	

1.3. Предметные планируемые результаты

5 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Язык и общение Роль языка в жизни человека и общества. Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон). <i>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы</i>	– понимать связь языковой и общей культуры человека; – понимать значение языка в жизни общества; – соблюдать нормы русского литературного языка	– различать разновидности речевого общения (неопосредованное и опосредованное; устное и письменное; диалогическое и монологическое; их особенности); – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации
Повторение Звуки речи. Соотношение звука и буквы. Связь фонетики с графикой и орфографией. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные	– соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – использовать знание алфавита при поиске информации; – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их	

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<p>(знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.</p> <p><i>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация</i></p>	<p>звукового состава;</p> <ul style="list-style-type: none"> – членить слова на слоги и правильно их переносить; – определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; – опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка 	
<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</p> <p>Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения.</p> <p>Предложения простые и сложные</p> <p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, Однородные члены</p>	<ul style="list-style-type: none"> – опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); – находить грамматическую основу предложения; – распознавать главные и второстепенные члены предложения; – опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; – проводить 	

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<p>предложения, Сложные предложения Синтаксический анализ простого и сложного предложения Способы передачи чужой речи.</p> <p><i>Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).</i></p> <p><i>Диалоги разного характера</i></p> <p><i>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</i></p> <p><i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i></p> <p><i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</i></p>	<p>синтаксический анализ словосочетания и предложения;</p> <p>– участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p>– создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета</p>	
<p>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Культура речи</p> <p>Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог.</p> <p>Связь фонетики с графикой и орфографией.</p> <p>Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.</p> <p>Применение знаний по фонетике в практике правописания.</p>	<p>– соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи</p> <p>– использовать знание алфавита при поиске информации;</p> <p>– различать значимые и незначимые единицы языка;</p> <p>– проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;</p> <p>– классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;</p> <p>– членить слова на слоги и правильно их переносить;</p> <p>– определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи</p>	

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<p><i>Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание)</i></p>	<p>слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;</p> <ul style="list-style-type: none"> – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета 	
<p>Лексика. Культура речи. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и</p>	<ul style="list-style-type: none"> – проводить лексический анализ слова; – опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение) 	<ul style="list-style-type: none"> – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
др.). Лексический анализ слова.		
<p>Морфемика. Орфография. Культура речи</p> <p>Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.</p> <p>Способы образования слов (морфологические и неморфологические).</p> <p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p> <p><i>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение)</i></p> <p><i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i></p> <p><i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; – проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; – применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;</i> – <i>использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова</i>
<p>Морфология. Орфография. Культура речи</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;</i>

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<p>Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.</p> <p>Морфологический анализ слова.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание)</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</p>	<p>слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета 	<p>планирования и регуляции своей деятельности</p>
<p>Повторение</p> <p>Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь.</p> <p>Соблюдение основных орфографических норм.</p> <p>Знаки препинания и их функции.</p> <p>Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге</p>	<ul style="list-style-type: none"> – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – использовать орфографические словари 	

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Язык. Речь. Общение Русский язык в современном мире. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.)	<ul style="list-style-type: none"> – определять основные компоненты ситуации речевого общения: участники (адресант и адресат), обстоятельства речевого общения, личное и неличное, официальное и неофициальное, подготовленное и спонтанное общение; – владеть нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения 	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; – планирования и регуляции своей деятельности; – участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
Повторение изученного в 5 классе. Звуки речи. Орфоэпия. Морфемы. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Предложения простые и сложные. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание. Диалоги разного характера. Синтаксический анализ простого и сложного предложения	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать основные языковые нормы; – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в 	

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
	предложении; – использовать орфографические словари	
<p>Текст. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры официально-делового стиля Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Анализ текста. Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание) Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p>	<p>– анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка</p>	<p>– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности</p>
<p>Лексика. Культура речи Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской</p>	<p>– проводить лексический анализ слова; – опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение)</p>	<p>– оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка</p>

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<p>лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова.</p> <p>Слово как единица языка</p>		
<p>Фразеология. Культура речи</p> <p>Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи</p>	<p>– опознавать лексические средства выразительности</p>	<p>– оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>– опознавать различные выразительные средства языка</p>
<p>Словообразование. Орфография. Культура речи</p> <p>Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.</p> <p>Способы образования слов (морфологические и неморфологические).</p> <p>Производящая и производная основы, Словообразующая морфема.</p> <p>Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.</p> <p>Словообразовательная цепочка.</p> <p>Словообразовательное гнездо.</p> <p>Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.</p> <p><i>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</i></p> <p>Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем</p>	<p>– проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;</p> <p>– применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;</p> <p>– опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;</p> <p>– использовать орфографические словари</p>	<p>– характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;</p> <p>– использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;</p> <p>– писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры</p>

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<p>Соблюдение основных орфографических норм.</p> <p><i>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание)</i></p> <p><i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i></p> <p><i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</i></p>		
<p>Морфология. Орфография. Культура речи</p> <p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.</p> <p>Морфологический анализ слова.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов.).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания.</p> <p>Соблюдение основных орфографических норм.</p> <p><i>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание)</i></p>	<p>– опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;</p> <p>– проводить морфологический анализ слова;</p> <p>– использовать орфографические словари</p>	<p>– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности</p>

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<p><i>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</i></p> <p><i>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</i></p>		
<p>Повторение. Разделы науки о языке</p>	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать основные языковые нормы; – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – использовать орфографические словари 	<p>– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;</p> <p>планирования и регуляции своей деятельности</p>

7 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<p>Русский язык как развивающееся явление. Повторение изученного в 5-6 классах.</p> <p>Синтаксис. Синтаксический разбор.</p> <p>Пунктуация.</p> <p>Пунктуационный разбор.</p> <p>Лексика и фразеология.</p> <p>Фонетика и орфография.</p> <p>Фонетический разбор слова.</p> <p>Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.</p> <p>Морфология и орфография.</p> <p>Морфологический разбор слова.</p> <p>Тексты и стили.</p> <p>Текст. Диалог как текст.</p> <p>Виды диалога. Стили литературного языка.</p> <p>Публицистический стиль</p>	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать основные языковые нормы; – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – использовать орфографические словари; – владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками; – владеть навыками 	<ul style="list-style-type: none"> – участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; – владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая средства массовой информации и ресурсы Интернета

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
	<p>различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные и монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка 	
<p>Морфология и орфография. Культура речи Часті речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и</p>	<ul style="list-style-type: none"> – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова; – использовать 	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<p>синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи</p> <p>Морфологический анализ слова.</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов.).</p> <p>Применение знаний по морфологии в практике правописания.</p> <p>Орфография. Понятие орфограммы. Соблюдение основных орфографических норм.</p> <p>Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в простом и сложном предложениях. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Функционально-смысловые типы текста (рассуждение, описание). Написание сочинений, писем, текстов иных жанров. Основные жанры научного стиля и устной научной речи.</p>	<p>орфографические словари;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала; – владеть различными видами аудирования и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка; – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; – редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета 	<p>коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности
<p>Повторение.</p> <p>Лексика и фразеология.</p> <p>Фонетика. Графика.</p> <p>Словообразование.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать основные языковые нормы; – различать значимые и незначимые единицы 	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<p>Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология. Морфологический разбор слова. Орфография. Пунктуация. Синтаксис. Текст. Основные особенности функциональных стилей</p>	<p>языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – использовать орфографические словари; – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного 	<p>для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности</p>

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
	русского литературного языка и речевого этикета; – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка	

8 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
Русский язык в современном мире Русский язык в современном мире	– владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка	– владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности
Повторение изученного в 5-7 классах. Пунктуация и орфография. Орфография. Понятие орфограммы. Слитные, дефисные и раздельные написания. Соблюдение основных орфографических норм Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложении. Соблюдение основных	– соблюдать основные языковые нормы; – различать значимые и незначимые единицы языка; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в	– анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<p>пунктуационных норм.</p> <p>Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p> <p>Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы.</p> <p>Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая ценность, связность, завершенность).</p> <p>Внутритекстовые средства связи. Применение знаний по синтаксису в практике правописания</p>	<p>предложении;</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать орфографические словари; – владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками; – владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала; – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; – опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); – анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей 	<p><i>выразительного словоупотребления;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; – участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта
<p>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</p> <p>Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры,</p>	<ul style="list-style-type: none"> – опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); – анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; – находить грамматическую основу предложения; 	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<p>полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.</p> <p>Способы передачи чужой речи.</p> <p>Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p> <p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).</p> <p>Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p> <p>Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p> <p>Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение,</p>	<p>– распознавать главные и второстепенные члены предложения;</p> <p>– опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;</p> <p>– проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;</p> <p>– соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;</p> <p>– опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;</p> <p>– участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p>– создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p>– анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-</p>	<p><i>выразительного словоупотребления;</i></p> <p>– <i>опознавать различные выразительные средства языка;</i></p> <p>– <i>писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;</i></p> <p>– <i>осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;</i></p> <p><i>планирования и регуляции своей деятельности;</i></p> <p>– <i>участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта</i></p>

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<p>диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.</p> <p>Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.</p> <p>Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).</p> <p>Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).</p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров</p>	<p>смысловому типу речи и функциональной разновидности языка</p>	
<p>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</p> <p>Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> – опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм 	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; – участвовать в разных видах обсуждения,

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
	современного русского литературного языка и речевого этикета	формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта

9 класс

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<p>Повторение изученного в 5- 8 классах</p> <p>Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.</p> <p>Предложения простые и сложные. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.</p> <p>Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p> <p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных</p>	<p>– адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи;</p> <p>– участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <p>– опознавать основные единицы синтаксиса;</p> <p>– анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;</p> <p>– находить грамматическую основу предложения;</p> <p>– опознавать простые и</p>	<p>– анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;</p> <p>– оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>– опознавать различные выразительные средства языка;</p> <p>– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации;</p> <p>– участвовать в различных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта</p>

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
<p>членов в составе простого предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью). Применение знаний по синтаксису в практике правописания</p>	<p>сложные, предложения осложненной структуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении 	
<p>Сложное предложение. Культура речи</p> <p>Единицы синтаксиса русского языка. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения.</p> <p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного</p>	<ul style="list-style-type: none"> – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; – опознавать основные единицы синтаксиса; – анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; – находить грамматическую основу предложения; – опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; – проводить 	<ul style="list-style-type: none"> – анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка; – осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации; – участвовать в различных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; цитирование в предложении с косвенной речью). Применение знаний по синтаксису в практике правописания	синтаксический анализ словосочетания и предложения; – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении	
Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика. Словообразование Морфология Синтаксис. Орфография. Пунктуация	– соблюдать основные языковые нормы; – различать значимые и незначимые единицы языка; – проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; – классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – проводить морфологический анализ слова; – опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; – опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания; – участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные	– осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; – анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; – оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; – опознавать различные выразительные средства языка; – участвовать в различных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
	<p>монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> – опознавать основные единицы синтаксиса; – анализировать различные виды предложений и словосочетаний и предложений с точки зрения их основной структурно-смысловой организации и организации и функциональных особенностей; – находить грамматическую основу предложения; – опознавать простые и сложные, предложения осложненной структуры; – проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; – соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; – опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. – адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; 	<p><i>жизненного и читательского опыта</i></p>

Раздел программы	Планируемые результаты	
	Обучающийся научится	Обучающийся получит возможность научиться
	<ul style="list-style-type: none"> – создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм и речевого этикета. – анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка 	

2. 2. Содержание учебного предмета

5 класс

Раздел	Содержание	Количество часов
О языке 2 ч.	Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. Богатство и выразительность русского языка. Основные разделы лингвистики. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение. Высказывания великих людей о русском языке ¹ . Выдающиеся лингвисты: М. В. Ломоносов.	2
Речь. Речевое общение. Текст	Речь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Умение общаться как важная часть культуры человека. Речевая ситуация — условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Формы речи (монолог, диалог, полилог). Культура речевого общения. Речевой этикет. Текст как продукт речевой деятельности — речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность, относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста. Способы связи предложений в тексте: параллельный и последовательный. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные	40

	<p>местоимения, повтор слова. Понятие о функциональных разновидностях языка. Стили речи, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорной и художественной речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные функциональные разновидности языка (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).</p> <p>Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента). Информационная переработка текста. Простой и сложный план текста. Сжатое изложение содержания текста.</p>	
ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ		
Фонетика. Графика	Предмет изучения фонетики как раздела лингвистики. Звуки речи. Предмет изучения графики как раздела лингвистики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Способы обозначения йота. Способы обозначения мягкости согласных звуков. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Прописные и строчные буквы. Буква ё и её обязательное использование в письменной речи.	3
Письмо. Орфография	Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней. Употребление на письме буквенных сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ; разделительных ъ—ъ; -тся и -ться в глаголах. Буква ь для обозначения мягкости согласных; ь после шипящих на конце имён существительных и глаголов. Буквы и—ы после ц. Не с глаголами. Орфографический словарь и его использование в речевой практике. Выдающиеся лингвисты и методисты: Я. К. Грот, М. М. Разумовская	11
Слово и его строение. Морфемика	Предмет изучения морфемики как раздела лингвистики. Виды морфем. Морфема как минимальная значимая единица слова. 21 Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как словообразующие морфемы. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Форма слова и основа слова. Нулевое окончание. Исторические изменения в структуре слова. Понятие об этимологии. Связь морфемики и орфографии.	2
Слово как часть речи	Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка. Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение. Служебные	3

	части речи (краткие сведения).	
СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА		
Фонетика. Орфоэпия	Фонетика как раздел лингвистики. Звуки речи. Смыслоразличительная роль звуков речи. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический анализ слова. Изменения звуков речи в речевом потоке. Слог. Русское словесное ударение и его особенности. Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных, согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический анализ слова. Орфоэпический словарь и его использование в речевой практике. Выдающиеся лингвисты: Р. И. Аванесов	7
Словообразование. Орфография	Понятие о механизме образования слов в русском языке. Производящая основа и словообразующие морфемы. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение и его виды. Переход слова из одной части речи в другую как способ словообразования (элементарные случаи). Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Правописание слов с корнями -лож-// 22 -лаг-; -рос- //-раст-//-ращ-; -гор-//-гар-; -зор-//-зар-. Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание и—ы после приставок. Буквы о—ё после шипящих в корне. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на з/с. Правописание сложных слов. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правильное употребление сложносокращённых слов (элементарные случаи).	7
Лексикология и фразеология	Предмет изучения лексикологии как раздела лингвистики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значение слова. Понятие о лексической сочетаемости слов. Переносное значение слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова. Тематические группы слов. Родовые и видовые понятия. Этикетные слова как особая лексическая группа. Фразеология как раздел	11

	<p>лингвистики. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Толковый словарь и его использование в речевой практике. Культура речи. Точное и уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской. Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении 23 для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); фразеологических оборотов. Текстовая функция лексического повтора. Выдающиеся лингвисты: В. И. Даль.</p>	
Синтаксис и пунктуация	<p>Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Средства связи слов в словосочетании. Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (предложения повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение. Предложения распространённые и нераспространённые. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, однако (в значении но), одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, зато, что, чтобы, потому что, если и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме. Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи. Выдающиеся лингвисты: А. М. Пешковский.</p>	28
Морфология. Орфография Самостоятельные	<p>Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические классы слов. Система частей речи в русском языке.</p>	3

части речи (3 часа)	Самостоятельные части речи	
Глагол	<p>Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание не с глаголами (закрепление). Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Двувидовые глаголы. Корни с чередованием и—е (-бир-//-бер-; -блист-//-блест- (-блещ-); -дир-//-дер-; -жиг-//-жег-; -мир-//-мер-; -стил-//-стел-; -тир-//-тер-) и их правописание. Наклонение глаголов. Значение глаголов в изъявительном, условном, повелительном наклонении. Образование условного наклонения глаголов. Изменение глаголов в условном наклонении по числам и родам. Образование повелительного наклонения глаголов. Значение лица в повелительном наклонении. Изменение глаголов в повелительном наклонении по числам. Лицо и число. Изменение глаголов в изъявительном наклонении по временам. Образование форм времени глаголов совершенного и несовершенного вида. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени. Изменение глаголов по числам и родам в прошедшем времени. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глаголов. Разноспрягаемые глаголы хотеть, бежать. Глаголы, спрягаемые по особому типу: есть, дать, создать. Правописание ь как показателя грамматической формы инфинитива; формы 2-го лица единственного числа и формы повелительного наклонения глаголов. Правописание суффиксов -ыва-, -ива-, -ова-, -ева-. Правописание приставок пре-, при-. Правописание гласных перед суффиксом -лв формах прошедшего времени. Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Переходные и непереходные глаголы. Роль глагола в словосочетании и предложении. 25 Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов. Культура речи. Правильное использование в речи видовременных форм. Правильное словоизменение глаголов. Верное произношение отдельных глагольных форм. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении. Текстовая функция видовременных форм.</p>	22
Имя существительное	<p>Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён существительных. Правила употребления при письме суффиксов -чик (-щик), -ек (-</p>	19

	<p>ик). Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных. Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Правописание сложных имён существительных. Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Синтаксическая роль имён существительных. Правописание ь в именах существительных 3-го склонения. Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание гласных о—е в суффиксах и окончаниях имён существительных. Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов. Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (шимпанзе, кенгуру, шоссе). 26 Правильное образование некоторых грамматических форм: килограмм помидоров, пара чулок; группа бурят и др. Произношение согласных перед е в заимствованных словах (типа ателье, термин), правильное ударение в существительных (типа километр, дефис, щавель и др.); терминов русского языка. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль. Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его части».</p>	
Имя прилагательное	<p>Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён прилагательных. Образование сложных прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Правописание о—е после шипящих и ц в суффиксах имён прилагательных. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имён прилагательных: положительная, сравнительная, превосходная. Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Правописание н и nn в суффиксах имён прилагательных. Правописание суффиксов -к- и -ск- в именах прилагательных. Правописание не с именами прилагательными. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. Культура</p>	13

	речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (сильна), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (бескрайный — бескрайний, искренно — искренне); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степени (красивее, длиннее). Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.	
ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ И РЕЗЕРВНЫЕ ЧАСЫ		4

6 класс

Раздел	Содержание	Количество часов
Общие сведения о языке	Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке. Литературные нормы	2
Речь. Речевое общение. Текст	Повторение изученного о тексте, типах речи, функциональных разновидностях языка. Расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи. Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, видовременная соотнесённость глагольных форм. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи 33 предложений, как стилистический приём, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт. Стили речи: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Словарная статья. Научное сообщение. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры): инструкция, объявление, заявление, расписка. Типы речи. Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте. Описание как тип речи. Описание внешности человека. Описание помещения.	35
ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ		

Правописание	<p>Орфография: употребление прописных букв; букв ъ и ь; орфограммы корня; правописание суффиксов и окончаний слов; слитное и раздельное написание не со словами разных частей речи. Пунктуация: знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении; пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Выдающиеся лингвисты: А. Х. Востоко</p>	30
Лексикология и фразеология	<p>Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова; диалектизмы, термины и профессионализмы, жаргонизмы. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские слова, заимствованные слова. 34 Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса: архаизмы, историзмы, неологизмы. Лексика русского языка с точки зрения стилистической окраски. Стилистические пласты лексики: высокий, нейтральный, сниженный. Фразеологизмы (повторение). Пословицы и поговорки. Культура речи. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Работа со словарями различных видов.</p>	10
Морфология	<p>Система частей речи в русском языке (повторение). Грамматическое значение слова.</p>	3
Имя существительное	<p>Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного (повторение). Словообразование имён существительных. Основные способы образования имён существительных: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение (в том числе и сложение с одновременным присоединением суффикса). Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных. Культура речи. Правильное употребление сложносокращённых слов. Правильное употребление в речи имён существительных. Наблюдение за употреблением имён существительных в художественной речи. Выдающиеся лингвисты: Л. В. Щерба.</p>	14
Имя прилагательное	<p>Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного</p>	17

	<p>(повторение). Словообразование имён прилагательных. Основные способы образования имён прилагательных: суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов. Типичные словообразовательные модели имён прилагательных. 35</p> <p>Синтаксическая роль имени прилагательного в словосочетании и предложении. Культура речи. Роль имени прилагательного в речи. Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения прилагательных (повторение). Правописание прилагательных (повторение).</p>	
Имя числительное	<p>Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Разряды числительных по строению: числительные простые, сложные и составные; их правописание. Разряды числительных по значению: числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Словообразование числительных. Синтаксическая роль числительных в словосочетании и предложении. Имя числительное в научных текстах и деловой речи. Культура речи. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными. Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе; двое, трое) с именами существительными. Правильное произношение имён числительных. Употребление ь в именах числительных.</p>	13
Местоимение	<p>Местоимение как часть речи. Общее грамматическое значение местоимения. Разряды местоимений: личные, притяжательные, возвратное, вопросительные, относительные, отрицательные, неопределённые, указательные, определительные. Склонение местоимений. Словообразование местоимений. Синтаксические свойства местоимений. Культура речи. Правильное употребление местоимений ты, Вы в соответствии с требованиями русского речевого этикета. Правильное употребление местоимений 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности). 36</p> <p>Уместное употребление в речи фразеологизмов, включающих в свой состав местоимения (взять себя в руки, перейти на «ты» и т. п.). Правописание местоимений с не и ни. Слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Употребление местоимений для связи предложений в тексте. Выдающиеся лингвисты: А. А. Шахматов.</p>	25
Глагол	Общее грамматическое значение, морфологические и	17

	синтаксические свойства глагола (повторение). Словообразование глаголов. Основные способы образования глаголов: приставочный, приставочно-суффиксальный, суффиксальный. Типичные словообразовательные модели глагола. Синтаксическая роль глагола в словосочетании и предложении. Роль глагола в тексте. Культура речи. Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Нормы словоизменения глаголов (повторение). Правописание глаголов (повторение).	
Наречие	Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Разряды наречий по значению: образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. Степени сравнения наречий (положительная, сравнительная, превосходная). Образование сравнительной и превосходной степени. Словообразование наречий. Основные способы образования наречий: суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный. Синтаксическая роль наречий в словосочетании и предложении. Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий. Нормы употребления наречий с учётом точного лексического значения, лексической сочетаемости, стилистической окраски. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте. 37 Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а на конце наречий; ь после шипящих на конце наречий; употребление дефиса, н и нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев.	32
Слова категории состояния в системе частей речи	Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая роль слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.	2
Резервные часы		10

7 класс

Раздел	Содержание	Количество часов
Общие сведения о языке	Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка. Взаимосвязь языка и истории народа. Нормы современного русского литературного языка, их	1

	изменчивость.	
Речь. Речевое общение. Текст	<p>Повторение и обобщение сведений о тексте как речевом произведении. Понятие текста, основные признаки текста: смысловая цельность (единство темы и основной мысли), информативность, связность (смысловая и грамматическая связь предложений), членимость (деление текста на составляющие его части), относительная законченность. Структура текста. Абзац. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста. Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение). Наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же как средства связи предложений и частей текста. Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные (приставки, уменьшительно-ласкательные суффиксы, суффиксы оценки), лексические средства выразительности (неологизмы, синонимы, антонимы, омонимы, тропы) в тексте (обобщение). Типы речи (повторение). Строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения. Рассуждениеразмышление. Понятие о функциональных разновидностях языка (повторение и обобщение). Разговорный язык и функциональные стили речи. Функциональные стили речи (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы. Публицистический стиль речи. Сфера употребления, функции, особенности. Жанры (репортаж, заметка в газету, рекламное сообщение). Информационная переработка текста. План (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный). 44 Нормы построения текстов, принадлежащих к различным типам речи (описание, повествование, рассуждение): соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развёртывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте. Нормы построения текстов публицистического стиля. Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля</p>	28
ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ		
Закрепление и углубление изученного в 6 классе	Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание:	5

	<p>орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис. Именные части речи: морфологические признаки, синтаксическая функция, употребление в речи, правописание. Наречие: морфологические признаки, синтаксическая функция, употребление в речи, правописание. Глагол: морфологические признаки, синтаксическая функция, употребление в речи, правописание. Культура речи. Основные морфологические нормы русского языка. Использование грамматических словарей и справочников. Правописание изученных частей речи.</p>	
Морфология Причастие	<p>Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль. 45 Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Не с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий. Синтаксическая роль причастий в словосочетании и предложении.</p>	28
Деепричастие	<p>Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Не с деепричастиями. Деепричастный оборот. Синтаксическая роль деепричастий в словосочетании и предложении. Культура речи. Ударение в некоторых формах причастий и деепричастий. Правильное употребление в речи однокоренных слов типа висящий — висячий, горящий — горячий. Правильное употребление причастий с суффиксом -ся. Правильное согласование причастий в словосочетаниях типа «прич. + сущ.». Правильное употребление падежной формы имени существительного в словосочетаниях типа «прич. + сущ.». Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание н и nn в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом (элементарные случаи). Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.</p>	22

	<p>Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание не с причастиями и деепричастиями. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом (элементарные случаи). Наблюдение за использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Textoобразующая функция деепричастных оборотов. Выдающиеся лингвисты: И. А. Бодуэн де Куртенэ.</p>	
Служебные части речи	<p>Самостоятельные и служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи. Роль служебных частей речи.</p>	
Предлог	<p>Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов. Нормы употребления предлогов с одним или несколькими падежами. Употребление предлогов в предложении в соответствии с их грамматическим значением. Правописание производных предлогов из-за, из-под. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.</p>	7
Союз	<p>Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Разряды союзов по значению: сочинительные (соединительные, противительные, разделительные), подчинительные (изъяснительные, обстоятельственные: времени, цели, сравнения, причины, условия, следствия, уступки). Разряды союзов по строению: простые и составные. Роль союзов в тексте: союзы как средство связи предложений. Культура речи. Нормы употребления двойных союзов с однородными членами предложения. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Правописание союзов тоже, также, чтобы, потому что, так как, как будто и др. Знаки препинания в сложных союзных предложениях; знаки препинания в предложениях с союзом и.</p>	6
Частица	<p>Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению (частицы, выражающие вопрос, отрицание, восклицание, усиление, сомнение, уточнение, ограничение, выделение). 47 Формообразующие частицы. Разряды частиц по составу (простые, составные). Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, степеней</p>	6

	сравнения имени прилагательного, наречия. Интонационные особенности предложений с частицами. Культура речи. Нормы употребления частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Слитное, раздельное, дефисное написание частиц; правописание частиц не и ни, правописание формообразующих частиц. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц в тексте: частицы как средство выразительности речи.	
Междометия и звукоподражательные слова	Понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Роль междометий в речи. Группы междометий по значению. Культура речи. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи для выражения эмоций, формул речевого этикета. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов в речи.	2
Трудные случаи разграничения языковых единиц	Лексическая и грамматическая омонимия. Омонимия слов разных частей речи. Переход слов одной части речи в другую. Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п. Омонимия как средство художественной выразительности. Культура речи. Употребление омонимов в речи. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике. Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.	1
Резервные часы		34

8 класс

Раздел	Содержание	Количество часов
Общие сведения о языке	Русский язык в кругу других славянских языков. Русский речевой этикет. Понятие о национальной обусловленности норм речевого этикета. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка. Выдающиеся лингвисты: И. И. Срезневский.	2
ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ		
Речь. Речевое общение. Текст	Систематизация сведений о тексте, типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных функциональных разновидностей языка. Выдающиеся лингвисты: В. И. Чернышёв. Характеристика разговорной речи. Основные жанры разговорной речи: беседа, спор.	16

	<p>Нормы речевого этикета в разговорной речи.</p> <p>Использование мимики, жестов в разговорной речи.</p> <p>Характеристика официально-делового стиля речи.</p> <p>Основные жанры официально-делового стиля речи.</p> <p>Жанры деловых документов: расписка, доверенность.</p> <p>Употребление языковых средств в официально-деловых текстах. Характеристика научного стиля речи.</p> <p>Основные жанры научного стиля речи: реферат, доклад на научную тему. Употребление языковых средств в научных текстах.</p> <p>Основные жанры публицистики: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.</p> <p>Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж-повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж — описание памятника истории или культуры (родного города, посёлка, улицы, музея).</p> <p>Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке).</p> <p>Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо — как их примирить?». Сочетание различных стилей в тексте.</p>	
<p>Синтаксис и пунктуация.</p> <p>Синтаксис как раздел грамматики</p>	<p>Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики.</p> <p>Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса</p>	1
<p>Словосочетание как единица синтаксиса</p>	<p>Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слова. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания.</p> <p>Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные.</p> <p>Лексическая сочетаемость слов в словосочетании. Грамматическая синонимия словосочетаний. Использование синонимичных по значению словосочетаний в речи. Культура речи.</p> <p>Нормы построения словосочетаний с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др. Нормы построения словосочетаний с именами числительными обоих (обеих), с несклоняемыми именами существительными, со сложносокращёнными словами. Нормы употребления предлогов из—в, с—на в составе словосочетаний.</p>	5
<p>Предложение как единица синтаксиса</p>	<p>Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Отличия предложения от словосочетания. Средства оформления предложения в устной и письменной речи. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. 56 Интонация простого предложения и её элементы. Логическое ударение и</p>	2

	порядок слов как средство повышения точности и выразительности речи. Культура речи. Нормы построения простого предложения. Употребление простых предложений в тексте	
Основные виды предложений	Виды предложений по цели высказывания: предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по эмоциональной окраске: предложения восклицательные и невосклицательные; их интонационные и смысловые особенности. Виды предложений по количеству грамматических основ: предложения простые и сложные. Виды предложений по наличию главных членов: предложения односоставные и двусоставные. Виды предложений по наличию второстепенных членов: предложения распространённые и нераспространённые. Предложения полные и неполные. Культура речи. Употребление вопросительных слов и частиц в вопросительных предложениях как средства точной формулировки мысли и воздействия на собеседника. Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях. Использование в речи способов выражения разных смысловых оттенков побуждения. Использование речевых этикетных формул смягчения приказа. Использование риторического восклицания как экспрессивно-стилистического средства. Использование вопросно-ответной формы как средства выразительности в текстах публицистического стиля. Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.	2
Простое двусоставное предложение. Грамматическая основа простого предложения	Грамматическая основа предложения (обобщение). Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Подлежащее как главный член предложения. Способы выражения подлежащего. 57 Сказуемое как главный член предложения. Виды сказуемого: сказуемое простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Способы выражения составного глагольного сказуемого. Составное именное сказуемое. Способы выражения именной части. Глаголы в роли связки. Нулевая связка в составном именном сказуемом. Культура речи. Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство — меньшинство, количественными сочетаниями. Синонимика составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений	3

	в тексте.	
Второстепенные члены предложения	<p>Второстепенные члены предложения, их виды. Определение как второстепенный член предложения. Способы выражения определений. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения. Способы выражения приложения. Приложения согласованные и несогласованные. Дополнение как второстепенный член предложения. Способы выражения дополнения. Дополнения прямые и косвенные. обстоятельство как второстепенный член предложения. Способы выражения обстоятельства. Виды обстоятельств: места, времени, причины, цели, образа и способа действия, меры, уступки, условия, сравнения. Культура речи. Нормы пунктуационного оформления приложения. Обстоятельства времени как средство связи предложений в повествовательных текстах; их синонимика. Обстоятельства места как средство связи предложений в описательных и повествовательных текстах; их синонимика.</p>	3
Односоставные предложения	<p>Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений. Особенности интонации простого односоставного предложения. Назывное предложение. Основные признаки назывного предложения. 58 Определённо-личное предложение. Основные признаки определённо-личного предложения. Неопределённо-личное предложение. Основные признаки неопределённо-личного предложения. Безличное предложение. Основные признаки безличного предложения. Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Культура речи. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Употребление односоставных предложений в речи. Наблюдение за использованием в художественном тексте односоставных предложений.</p>	6
Неполные предложения	<p>Понятие о неполных предложениях. Особенности интонации простого неполного предложения. Культура речи. Наблюдение за использованием неполных предложений в разговорной (в диалоге) и в книжной речи.</p>	2
Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами	<p>Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Интонационные особенности предложений с однородными членами. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Предложения с обобщающими словами при однородных членах. Культура речи. Нормы согласования однородных подлежащих со сказуемым. Нормы согласования однородных сказуемых с</p>	11

	<p>подлежащим. Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только..., но и...; как..., так и... и др.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно; с помощью повторяющихся союзов, двойных составных союзов. Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложении с союзом и. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах. Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями. 59 Уместное употребление в речи разных типов сочетаний однородных членов (попарное соединение, с повторяющимися или составными союзами).</p> <p>Наблюдение за использованием предложений с однородными членами в текстах разных типов речи и функциональных разновидностей языка.</p>	
Предложения с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями	<p>Вводные конструкции: слова, словосочетания и предложения. Группы вводных конструкций по значению. Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений. Вставные конструкции. Способы выражения вставных конструкций. Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. Способы выражения обращения. Основные функции обращения.</p> <p>Предложения с междометиями и словами да, нет. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.</p> <p>Культура речи. Правильное произношение сочетаний русских имён и отчеств, использующихся в роли обращения. Неуместное употребление вводных слов и выражений книжного характера в разговорной речи.</p> <p>Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями, междометиями. Нормы обособления вводных и вставных конструкций, обращений и междометий. Употребление предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи. Наблюдение за использованием обращений в разных стилях речи, а также в художественных текстах как средством характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Синонимика вводных слов, стилистические различия между ними. Вводные слова как средство связи предложений в тексте.</p>	11
Предложения с обособленными членами	<p>Обособление. Виды обособленных членов предложения. Особенности интонации предложений с обособленными и уточняющими членами. 60</p> <p>Обособление согласованных определений.</p> <p>Обособление приложений. Обособление</p>	16

	обстоятельств, дополнений. Культура речи. Нормы обособления согласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Правильное построение предложений с обособленными определениями и обстоятельствами. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения и сопоставимых с ними синтаксических конструкций (обособленных определений и составных сказуемых, обособленных обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, и простых сказуемых). Обособленные обстоятельства, выраженные деепричастными оборотами, как средство связи предложений в тексте.	
Прямая и косвенная речь	Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог. Интонация предложений с прямой речью. Интонационное своеобразие диалога. Культура речи. Замена прямой речи косвенной. Стилистические возможности разных способов передачи чужой речи.	5
Резервные часы		20

9 класс

Раздел	Содержание	Количество часов
Общие сведения о языке	Русский язык — национальный язык русского народа. Русский язык — форма выражения национальной культуры. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление. Культура речи. Понятие об этико-речевой норме. Нормативные словари современного русского литературного языка разных типов (в течение всего года).	1
ЯЗЫК И РЕЧЬ. ПРАВОПИСАНИЕ И КУЛЬТУРА РЕЧИ		
Речь. Речевое общение. Текст	Систематизация сведений о тексте, типах речи, строении текста. Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте. Углубление знаний о функциональных разновидностях языка. Публицистический стиль. Жанры публицистики: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства. Официально-деловой стиль. Основные жанры: заявление, доверенность, расписка,	20

	автобиография, резюме, характеристика. Стандартная форма деловых бумаг, специфическая официально-деловая лексика и фразеология. Язык художественной литературы. Сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении. 68 Информационная переработка текста: тезисы, конспекты, аннотация, реферат. Культура речи. Употребление языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным типам, стилям речи. Нормы построения текстов разных типов речи и функциональных разновидностей языка. Соблюдение норм письменной речи (орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых, этических) в письменных речевых высказываниях.	
Синтаксис и пунктуация. Структура сложного предложения	Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы (сочинительные и подчинительные), союзные слова, указательные слова. Бессоюзные и союзные (сложносочинённые и сложноподчинённые) предложения. Культура речи. Знаки препинания в сложных предложениях (обобщение). Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсяннико-Куликовский.	4
Сложносочинённое предложение	Сложносочинённое предложение, его строение. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями. Культура речи. Основные грамматические нормы построения сложносочинённого предложения. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений с однородными членами. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Употребление сложносочинённых предложений в речи.	4
Сложноподчинённое предложение	Сложноподчинённое предложение, его строение. Главная и придаточная части предложения. Различия подчинительных союзов и союзных слов. 69 Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи. Сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели). Различные формы выражения значения сравнения в русском языке. Сложноподчинённые предложения с несколькими	31

	придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей. Интонация сложноподчинённого предложения. Культура речи. Основные грамматические нормы построения сложноподчинённого предложения. Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами. Употребление сложноподчинённых предложений в речи. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. Выдающиеся лингвисты: С. И. Абакумов, Л. Ю. Максимов, А. А. Потебня.	
Бессоюзное сложное предложение	Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Культура речи. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимия простых и сложных предложений с союзами и без союзов.	10
Сложные предложения с разными видами связи	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в таком предложении. Период. Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи. Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.	6
Повторение и обобщение изученного в 5—9 классах		17
Резервные уроки		12

2.3. Тематическое планирование

5 класс

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	О языке и речи (2 часа + 3 часа)			
1	Зачем человеку нужен язык	1		
2	Что мы знаем о русском языке	1		

3	Что такое речь (в отличие от языка)	1		Понятие об ономастике, топонимике и антропонимике
4	Речь монологическая и диалогическая.	1		
5	Речь устная и письменная	1		
	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ (26 часов) Фонетика. Графика (3 часа)			
6	Звуки и буквы. Алфавит	1		
7	Что обозначают буквы е, ё, ю, я			
8	Фонетический анализ слова	1		
	Текст (4 часа)	1		
9	Что такое текст (повторение)	1		
10	Тема текста	1		Первичные топонимы
11	Основная мысль текста	1		
12	Контрольная работа № 1. Сочинение «Памятный день летних каникул»	1	Русский язык : 5 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 260 с.	
	Письмо. Орфография (11 часов)			
13	Зачем людям письмо	1		
14	Орфография. Нужны ли правила	1		
15	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами гласных звуков	1		
16	Орфограммы в корнях слов. Правила обозначения буквами согласных звуков	1		
17	Буквенные сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, нщ, щн, рщ	1		

18	Правописание ь после шипящих на конце имён существительных и глаголов	1		Административное деление Челябинской области. Оронимы. Оротопонимы
19	Разделительные ь и ь	1		
20	Правописание -тся и -ться в глаголах	1		
21	Правописание и—ы после ц	1		
22	Не с глаголами	1		
23	Контрольная работа № 2. Диктант и задания к нему. Анализ диктанта	1	Русский язык : 5 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 260 с.	
	Строение слова. Морфемика (2 часа)			
24	Почему корень, приставка, суффикс, окончание — значимые части слова (морфемы)	1		
25	Как образуются формы слова	1		
	Слово как часть речи (3 часа)	1		
26	Самостоятельные части речи	1		
27	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы	1		
28	Служебные части речи: предлог, союз, частица	1		
	Текст (продолжение) (4 часа)	1		
29	От чего зависит порядок расположения предложений в тексте	1		
30	Абзац как часть текста	1		
31	План текста	1		
32	Сжатие и развёртывание текста	1		
	СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА Фонетика. Орфоэпия (7 часов)			

33	Что изучает фонетика	1		
34	Звуки гласные и согласные	1		Классификация топонимов. Доминирующий признак классификации
35	Слог, ударение	1		
36	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков	1		
37	Произношение согласных звуков	1		Топонимика населенного пункта. Топонимика Южного Урала. как живое свидетельство славных трагических, счастливых, грустных, боевых и мирных событий в жизни наших предков и современников
38	Орфоэпический анализ слова	1		
39	Контрольная работа № 3 по фонетике и орфоэпии	1	Русский язык : 5 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 260 с.	
	Словообразование. Орфография (7 часов)			
40,41	Как образуются слова в русском языке	2		Антропонимическая система русского языка. Виды антропонимов. Общерусские и южноуральские антропонимы
42	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах	1		

43	Правописание чередующихся гласных в корнях -лож-//-лаг-, -рос-//-раст- (-ращ-), -гор-//-гар-, -зор-//-зар	1		
44	Буквы о—ё после шипящих в корнях слов	1		
45	Правописание приставок на з—с	1		
46	Буквы и—ы в корнях после приставок	1		
	Лексикология и фразеология (11 часов)	1		
47	Как определить лексическое значение слова	1		
48	Сколько лексических значений имеет слово	1		
49,50	Когда слово употребляется в переносном значении	2		
51	Чем отличаются друг от друга слова омонимы	1		
52	Тематические группы слов	1		
53	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова	1		
54,55	О чём рассказывают фразеологизмы	2		
56	Контрольная работа № 4 по орфографии, лексикологии и фразеологии	1	Русский язык : 5 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 260 с.	
57	Анализ ошибок в контрольной работе №4	1		
	Функциональные разновидности языка (4 часа)			
58	Речевая ситуация	1		
59	Разговорная, художественная речь, стили речи	1		
60	Культура речевого поведения	1		

61	Контрольная работа № 5. Изложение «Барсучонок»	1	Русский язык : 5 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 260 с.	
	Синтаксис и пунктуация (28 часов)			
62	Что изучают синтаксис и пунктуация	1		
63,64	Словосочетание	2		
65	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания	1		
66	Восклицательные предложения	1		
67	Главные члены предложения	1		
68	Тире между подлежащим и сказуемым	1		
69,70	Предложения распространённые и нераспространённые.	2		
71,72	Второстепенные члены предложения	2		
73	Однородные члены предложения.	1		
74	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1		
75	Контрольная работа №6	1		
76	Обращение	1		
77	Синтаксический анализ простого предложения	1		
78-80	Сложное предложение	3		
81-83	Прямая речь	3		
84,85	Диалог	2		
86-88	Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии	3		

89	Контрольная работа № 6. Диктант и задания к нему.	1	Русский язык : 5 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 260 с.	
90	Анализ диктанта	1		
	Типы речи (4 часа)			
91	Что такое тип речи	1		
92,93	Описание, повествование, рассуждение	2		
94	Оценка действительности	1		
	Строение текста (5 часов)			
95,96	Строение текста типа рассуждения-доказательства	2		
97	Контрольная работа № 7. Анализ текста: определение типа речи	1	Русский язык : 5 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 260 с.	
98,99	Соединение типов речи в одном тексте. Контрольная работа № 8 (изложение) и её анализ	2	Русский язык : 5 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 260 с.	
	Морфология. Орфография Самостоятельные части речи (3 часа)			

100-102	Морфология как раздел науки о языке	3		Микро- и макротопонимы. Местные географические реалии
	Глагол (22 часа)			
103	Что обозначает глагол	1		
104	Правописание не с глаголами (закрепление)	1		
105	Словообразование глаголов	1		Антропонимическая система русского языка. Виды антропонимов. Общерусские и южноуральские антропонимы
106-108	Правописание приставок пре- и при	3		
109-110	Вид глагола	2		
111	Корни с чередованием букв е—и	1		
112	Инфинитив	1		
113,114	Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление)	2		
115	Наклонение глагола	1		
116	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола	1		
117	Как образуется повелительное наклонение глагола	1		
118-119	Времена глагола	2		
120	Спряжение глагола. Лицо и число	1		
121,122	Правописание личных окончаний глагола	2		
123,124	Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы	2		
	Строение текста (продолжение) (5 часов)			
125,126	Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях текста	2		
127-129	Строение текста типа повествования	3		

	Имя существительное (19 часов)			
130	Что обозначает имя существительное	1		
131	Как образуются имена существительные	1		
132,133	Употребление при письме суффиксов -чик-, -щик-, -ек-, -ик- (-чик-)	2		
134	Правописание о—е (ё) после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имён существительных и прилагательных	1		
135-137	Правописание сложных имён существительных	3		
138	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1		
139	Имена существительные собственные и нарицательные	1		
140,141	Род имён существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых имён существительных	2		
142	Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа	1		
143	Падеж и склонение имён существительных	1		
144	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	1		
145,146	Употребление имён существительных в речи	2		Классификация топонимов. Доминирующий признак классификации

147	Контрольная работа № 9. Диктант и задания к нему	1	Русский язык : 5 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 260 с.	
148	Анализ контрольной работы №9.	1		
	Строение текста (продолжение) (6 часов)			
149	Строение текста типа описания предмета	1		
150,151	Редактирование текстов типа описания предмета	2		
152,153	Создание текстов типа описания предмета	2		
154	Контрольная работа № 10. Сочинение	1	Русский язык : 5 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 260 с. ,	
	Соединение типов речи в тексте (5 часов)			
155	Типы речи в тексте	1		
156	Анализ и редактирование текста	1		
157,158	Обучающее сочинение «Что я люблю делать и почему» или «Как я однажды пёк (пекла) пироги»	2		

159	Контрольная работа № 11. Изложение	1	Русский язык : 5 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 260 с.	
	Имя прилагательное (13 часов)			
160	Что обозначает имя прилагательное	1		
161,162	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные	2		
163,164	Правописание окончаний имён прилагательных	2		
165	Словообразование имён прилагательных	1		
166,167	Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных на шипящий	2		
168	Правописание суффиксов - к- и -скв именах прилагательных	1		
169	Правописание н и нн в прилагательных, образованных от существительных	1		
170	Правописание сложных имён прилагательных	1		
171- 172	Сравнительная и превосходная степени сравнения имён прилагательных и их образование	2		

173	Контрольная работа № 12. Итоговый годовой контроль в виде тестовых заданий	1	Русский язык : 5 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа	
174	Анализ контрольной работы №12	1		
175	Резервные уроки	1		

6 класс

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	Общие сведения о языке. 2ч.			
1	О языке	1		
2	Понятие о литературном языке	1		Понятие об ономастике, топонимике и антропонимике
	Речь. Правописание (повторение изученного в 5 классе) (16 часов + 5 часов)			
3	Речь. Повторение изученного в 5 классе	1		
4	Речь. Типы речи	1		
5-7	Орфография и пунктуация	3		
8	Употребление прописных букв	1		
9	Буквы ъ и ь	1		
10-12	Орфограммы корня. Правописание приставок	2		
13-14	Правописание окончаний слов	2		
15-18	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными	4		

19	Контрольная работа № 1. Диктант	1	Русский язык : 6 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 225 с	
20	Анализ диктанта	1		
21	Текст (повторение)	1		
22-23	Контрольная работа № 2 (сочинение)	2	Русский язык : 6 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 225 с	
	Лексикология и фразеология (10 часов)			
24-26	Слово — основная единица языка	2		
27,28	Исконно русские и заимствованные слова	2		Первичные топонимы
29,30	Профессиональные и диалектные слова	2		Классификация топонимов. Доминирующий признак классификации
31	Устаревшие слова	1		
32	Контрольная работа № 3 по лексикологии и фразеологии	1	Русский язык : 6 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 225 с	

33	Анализ контрольной работы №3	1		Топонимика населенного пункта. Топонимика Южного Урала как живое свидетельство славных трагических, счастливых, грустных, боевых и мирных событий в жизни наших предков и современников
	Морфология (3 часа)			
34-36	Части речи и члены предложения	3		
	Имя существительное (14 часов)			
37	Роль имени существительного в предложении	1		
38-41	Словообразование имён существительных	4		
42,43	Правописание сложных имён существительных (обобщение)	2		
44-47	Употребление имён существительных в речи	4		
48-49	Произношение имён существительных	2		
50	Контрольная работа № 4 по грамматике (имя существительное)	1	Русский язык : 6 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 225 с	
	Речь (7 часов)			
51	Стили речи. Разграничение деловой и научной речи. Характеристика научного стиля	1		Антропонимическая система русского языка. Виды антропонимов. Общерусские и южноуральские антропонимы
52	Научное рассуждение	1		

53	Контрольная работа № 5. Изложение учебно-научного текста «Связанные корни»	1	Русский язык : 6 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 225 с	
54	Определение научного понятия	1		
55	Рассуждение-объяснение	1		
56,57	Официально-деловой стиль речи	2		
	Имя прилагательное (17 часов)			
58	Роль имени прилагательного в предложении	1		
59-62	Словообразование имён прилагательных	2		Административное деление Челябинской области. Оронимы. Оротопонимы
63,64	Правописание сложных прилагательных	2		
65	Контрольная работа по грамматике № 6 (имя существительное, имя прилагательное)	1	Русский язык : 6 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 225 с	
66-69	Правописание н и nn в прилагательных, образованных от существительных	4		
70-72	Употребление имён прилагательных в речи	3		Лексические особенности южноуральских говоров
73-74	Произношение имён прилагательных	2		Грамматические особенности южноуральских говоров
	Речь (5 часов)			

75	Текст. Повторение: «данное» и «новое» в предложениях текста	1		
76	Средства связи предложений в тексте	1		
77	Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором	1		
78	Повтор	1		
79	Контрольная работа № 7. Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве» и его анализ	1	Русский язык : 6 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 225 с	
	Орфография (повторение и обобщение) (5 часов)			
80-82	«Проверьте свою подготовку по орфографии	3		Особенности южноуральских говоров в речи и письме школьников
83	Контрольная работа № 8. Диктант	1	Русский язык : 6 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 225 с	
84	Работа над ошибками диктанта	1		Истоки говоров Южного Урала. Фонетические особенности южноуральских говоров
	Имя числительное (13 часов)			
85	Что обозначает имя числительное	1		
86-88	Простые, сложные и составные числительные, их правописание	3		

89-91	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание	3		
92-93	Изменение порядковых числительных	2		
94-96	Употребление числительных в речи. Произношение числительных	3		Особенности уральских говоров в художественных произведениях
97	Контрольная работа № 9 по морфологии и орфоэпии	1	Русский язык : 6 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 225 с	
	Речь. Типы речи. Описание (4 часа)			
98,99	Описание места	2		Своеобразие языка фольклорных произведений на Урале
100,101	Контрольная работа № 10. Соединение в тексте описания предмета и описания места. Сочинение по картине (фотографии) «Кабинет Пушкина (или Лермонтова)»	2	Русский язык : 6 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 225 с	
	Местоимение (25 часов)			
102,103	Какие слова называются местоимениями	2		
104,105	Разряды местоимений по значению	2		
106,107	Личные местоимения	2		
108	Возвратное местоимение себя	1		
109	Притяжательные местоимения	1		
110	Указательные местоимения	1		
	Речь. Типы речи. Описание (продолжение) (2 часа)			

111	Описание состояния окружающей среды	1		«Жизнь» русского слова в фольклорных текстах
112	Контрольная работа № 11. Соединение в тексте описания места и описания состояния окружающей среды. Сочинение по картине И. И. Левитана «Лесистый берег»	1	Русский язык : 6 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 225 с	
	Местоимение (продолжение)			
113	Определительные местоимения	1		
114	Вопросительно-относительные местоимения	1		
115	Отрицательные местоимения	1		
116-118	Неопределённые местоимения	3		
119-122	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений	4		Практическая работа с топонимическими словарями
123-126	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»	4		
127	Контрольная работа № 12. Диктант	1	Русский язык : 6 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 225 с	
128	Анализ ошибок.	1		
	Глагол (17 часов)			
129-131	Морфологические и синтаксические признаки глагол	3		
132-136	Словообразование глаголов	5		

137	Контрольная работа № 13 по словообразованию	1	Русский язык : 6 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 225 с	
138- 142	Употребление глаголов в речи	5		
143,144	Произношение глаголов	2		
145	Контрольная работа № 14 по орфоэпии и анализ работы	1	Русский язык : 6 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 225 с	
	Речь. Типы речи. Повествование (8 часов)			
146- 147	Повествование в художественной и разговорной речи	2		Топонимические и антропонимические словари
148	Повествование в рассказе	1		
149,150	Контрольная работа № 15. Изложение текста по рассказу Б. Васильева «Как спасали крысу»	2	Русский язык : 6 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 225 с	
151,152	Повествование делового и научного стиля	2		

153	Контрольная работа № 16. Сочинение в жанре рассказа. Страничка в коллективный сборник под названием «Однажды...» или «Наши проделки». Анализ сочинения	1	Русский язык : 6 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 225 с	
	Наречие (32 часа). Слова категории состояния (2 часа)			
154-157	Какие слова являются наречиями. Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи	4		
158-160	Разряды наречий по значению. Слова категории состояния	3		
161,162	Степени сравнения наречий. Морфологический анализ наречий	2		
163,164	Словообразование наречий	2		
165-168	Контрольная работа № 17. Наречие	4	Русский язык : 6 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 225 с	
169-172	Правописание наречий	4		
173	Правописание не с наречиями на -о (-е)	1		
174	Буквы о и е на конце наречий после шипящих	1		
	Речь. Текст (4 часа)			
175,176	Соединение в тексте разных типовых фрагментов	2		

177	Контрольная работа № 18. Изложение «Речкино имя».	1	Русский язык : 6 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 225 с	
178	Анализ изложения.	1		
	Наречие. Слова категории состояния (продолжение)			
179	Правописание наречий. Буквы о и а на конце наречий	1		
180-181	Правописание наречий. Дефис в наречиях	2		
182-183	Правописание наречий. Приставки не- и нив отрицательных наречиях	2		
184	Правописание наречий. Буква ь на конце наречий после шипящих	1		
185-187	Употребление наречий в речи	3		
188-189	Произношение наречий	2		
190	Повторение	1		
191	Контрольная работа № 19. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	1	Русский язык : 6 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 225 с	
192-195	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»	4		

196	Контрольная работа № 18. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	1	Русский язык : 6 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 225 с	
197	Анализ контрольной работы	1		
198	Повторение изученного	1		
199	Контрольная работа № 19 (итоговая).	1	Русский язык : 6 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019. — 225 с	
200	Анализ ошибок итогового диктанта	1		
201-210	Резервные уроки	10		

7 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	О языке (1 час)			
1	Изменяется ли язык с течением времени	1		Роль речевого этикета в общении. Речевой этикет и официально-деловая деятельность человека
	Повторение изученного в 5—6 классах (10 часов + 4 часа)			
2	Что мы знаем о стилях речи	1		
3	Что мы знаем о типах речи	1		
4-6	Фонетика и орфоэпия	3		Вежливость как непереносимое условие толерантного речевого общения

7-12	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи	6		
13	Контрольная работа № 1 по морфемике, словообразованию, лексике, фонетике и орфоэпии	1	Русский язык : 7 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
14	Текст. Способы и средства связи предложений	1		Роль речевого этикета в различных ситуациях общения
15	Контрольная работа № 2. Обучающее изложение по рассказу Ю. Казакова «Арктур — гончий пёс»	1	Русский язык : 7 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
16	О роли чтения и письма в жизни людей. Орфография и пунктуация	1		Этикетные формулы. Способы разрешения конфликта при помощи языковых средств речевого этикета
17	Правила употребления некоторых букв. Буквы ъ и ь как разделительные	1		
18	Правила употребления некоторых букв. Буква ь для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова	1		
19	Правила употребления некоторых букв. Буквы о—е (ё) после шипящих и ц в разных морфемах	1		
20	Правила употребления некоторых букв. Правописание приставок	1		

21	Правила употребления некоторых букв. Правописание приставок	1		
22-24	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем. Обозначение на письме гласных и согласных в корне слова	3		
25-27	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем. Правописание суффиксов	3		
28	Контрольная работа № 3. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	1	Русский язык : 7 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
29-30	Правописание окончаний	2		
31-32	Слитно-дефисно-раздельное написание слов. Не с глаголами, существительными, прилагательными и наречиями	2		
33-34	Слитно-дефисно-раздельное написание слов. Не и ни в отрицательных местоимениях	2		
35-36	Слитно-дефисно-раздельное написание слов. Употребление дефиса	2		
37,38	Словарное богатство русского языка	2		Роль речевого этикета в письменном общении. Письменные формы различных стилей
39,41	Грамматика: морфология и синтаксис	3		

42	Контрольная работа № 4. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	1	Русский язык : 7 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
	Речь. Публицистический стиль (повторение) (5 часов)			
43	Стили речи. Публицистический стиль речи	1		Речевой этикет и дистанционное общение. Особенности общения в социальных сетях
44	Публицистический стиль речи	1		
45	Заметка в газету	1		
46	Контрольная работа № 5. Заметка в газету	1	Русский язык : 7 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
47	Анализ сочинения	1		
	Морфология Причастие (28 часов)			
48	Что такое причастие	1		
49	Причастие и его грамматические признаки.	1		
50	Признаки глагола и прилагательного в причастии.	1		
51	Суффиксы причастий.	1		
52,53	Грамматические и семантические различия причастия и прилагательного	2		
54-56	Причастный оборот	3		
57-58	Образование причастий.	2		
59-61	Действительные и страдательные причастия	3		

62	Полные и краткие причастия	1		
63	Сходство и различие полных и кратких причастий.	1		
64	Синтаксические функции полных и кратких причастий.	1		
65	Произношение полных и кратких причастий	1		
66	Морфологический анализ причастий (закрепление)	1		
67	Контрольная работа № 6 по морфологии	1	Русский язык : 7 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
68	Работа над ошибками в контрольной работе №6	1		
69-72	Буквы н и nn в причастиях	4		
73-75	Слитное и раздельное написание не с причастиями	3		
	Типы речи. Рассуждение-размышление (3 часа)			
76-77	Рассуждение-размышление	2		Словарное богатство русского речевого этикета. «Мобильный» этикет
78	Контрольная работа № 7. Сочинение-рассуждение публицистического стиля	1	Русский язык : 7 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
	Деепричастие (22 часа)			
79,80	Что такое деепричастие	2		
81,82	Деепричастный оборот	2		
83	Правописание не с деепричастиями	1		

84-87	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вид	4		
88	Контрольная работа № 8. Диктант	1	Русский язык : 7 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
89	Работа над ошибками в контрольной работе №8.	1		Резюме
90-93	Употребление причастий и деепричастий в речи	4		Эмоционально- экспрессивная окраска формул речевого этикета
94	Произношение глаголов, причастий и деепричастий	1		
95	Контрольная работа № 9 по орфоэпии	1		
96-98	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»	3		
99	Контрольная работа № 10 по морфологии.	1		
100	Анализ контрольной работы №10	1		
	Типы речи (продолжение) (4 часа)			
101,102	Описание состояния человека	2		
103	Контрольная работа № 11. Сочинение-воспоминание «Как я первый раз...».	1		
104	Анализ сочинений	1		
	Служебные части речи Предлог (7 часов)			
105	Предлог как часть речи	1		
106	Разряды предлогов	1		
107- 109	Правописание предлогов	3		
110- 111	Употребление предлогов в речи	2		Способы совершенствования речевой культуры
	Текст. Порядок слов в речи (5 часов)			

112	Текст. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи	1		Прошрое, настоящее и будущее русского речевого этикета
113	Прямой порядок слов в спокойной монологической речи	1		
114	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	1		
115	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	1		
116	Контрольная работа № 12. Изложение текста «Поговорим о бабушках». Анализ изложения	1		
	Союз (6 часов)			
117	Союз как часть речи. Разряды союзов	1		
118-119	Правописание союзов	2		
120	Употребление союзов в простых и сложных предложениях	1		
121	Контрольная работа № 13 (диктант с грамматико-орфографическими заданиями)	1		
122	Работа над ошибками в контрольной работе №13	1		
	Текст (продолжение) (3 часа)			
123	Текст. Описание внешности человека	1		
124	Текст. Описание предмета	1		
125	Текст. Описание внешности человека	1		
	Частица (6 часов)			
126	Частица как часть речи. Разряды частиц	1		
127,128	Правописание частиц	2		
129	Контрольная работа № 14. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	1		
130	Употребление частиц в речи	1		
131	Произношение предлогов, союзов, частиц	1		

	Междометия и звукоподражательные слова (2 часа). Омонимия слов разных частей речи (1 час)			
132	Междометия	1		
133	Звукоподражательные слова	1		
134	Омонимия слов разных частей речи	1		
	Речь. Характеристика человека (4 часа)			
135	Характеристика человека	1		
136	Контрольная работа № 15. Сжатое изложение по тексту К. И. Чуковского «О Чехове». Анализ изложения	1	Русский язык : 7 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
137,138	Контрольная работа № 16. Сочинение о человеке. Примерные темы: «Каким человеком был мой дедушка (отец, ...)?», или «Что за человек мой друг (брат, ...)?», или «Знакомьтесь: это я»	2		
	Обобщающее повторение и итоговый контроль (2 часа)			
139	Повторение изученного. Русские лингвисты, о которых говорилось в течение учебного года	1		Ученые языковеды и их вклад в исследование русского речевого этикета
140	Контрольная работа № 17. Анализ ошибок в итоговой контрольной работе	1	Русский язык : 7 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	

8 класс

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	Общие сведения о языке (2 часа)			
1,2	Русский язык в семье славянских языков	2		Понятие об ономастике, топонимике и антропонимике
	Речь. Правописание (повторение и обобщение изученного в 5—7 классах) (8 часов + 2 часа)			
3	Разновидности речи	1		
4	Контрольная работа № 1. Изложение без концовки. Анализ изложения	1	Русский язык : 8 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
5	Алфавит и его практическое использование	1		
6	Буквы н и nn в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий	1		
7	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	1		
8	Слитное и раздельное написание не и ни с местоимениями и наречиями	1		
9	Употребление в тексте частицы ни	1		
10	Употребление дефиса	1		
11	Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи	1		
12	Контрольная работа № 2. Диктант	1		
	Речь (повторение) (2 часа)			
13	Типы речи	1		
14	Способы и средства связи предложений в тексте	1		

	Синтаксис и пунктуация Синтаксис как раздел грамматики (1 час			
15	Что такое грамматика	1		
16-20	Словосочетание	5		Микро- и макротопонимы. Местные географические реалии
21-24	Предложение	4		
	Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения (10 часов)			
25,26	Интонация простого предложения	2		
27	Главные члены предложения, их функция. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения	1		Особенности топонимической системы Южного Урала
28	Тире между подлежащим и сказуемым	1		Пласты южноуральской топонимики. Наиболее употребляемые тюркоязычные форманты
29	Правильное согласование главных членов предложения	1		
30	Второстепенные члены предложения, их функции. Определение	1		Классификация топонимов. Доминирующий признак классификации
31	Дополнение	1		
32	Обстоятельство	1		
33	Порядок слов в предложении	1		
34	Контрольная работа № 3. Диктант с дополнительными заданиями	1	Русский язык : 8 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	

	Речь. Жанры публицистики. Репортаж (4 часа)			
35	Репортаж	1		Административное деление Челябинской области. Оронимы. Оротопонимы
36	Репортаж-повествование	1		Гидротопонимы. Антропонимы. Фитотопонимы и зоотопонимы
37	Контрольная работа № 4. Сочинение в жанре репортажа	1		
38	Репортаж-описание	1		
	Односоставное простое предложение (6 часов)			
39	Виды односоставных предложений	1		
40	Определённо-личное предложение	1		
41	Неопределённо-личное предложение.	1		
42	Обобщённо-личное предложение	1		
43	Безличное предложение	1		
44	Назывное предложение	1		
	Неполное предложение (2 часа)			
45	Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений на письме	1		Антропонимическая система русского языка Виды антропонимов
46	Изложение (или сочинение по картине)	1		
	Речь. Жанры публицистики (продолжение) (3 часа)			
47,48	Статья	2		Топонимика Южного Урала как живое свидетельство многих событий в жизни наших предков и современников

49	Контрольная работа № 5. Изложение с дополнительным заданием: закончить текст, сделав вывод	1	Русский язык : 8 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
	Простое осложнённое предложение Предложения с однородными членами (11 часов)			
50- 52	Понятие об однородности членов предложения	3		
53,54	Средства связи между однородными членами предложения	2		
55,56	Однородные и неоднородные определения	2		
57	Сочинение с грамматическим заданием по картине К. П. Брюллова «Всадница»	1		
58,59	Обобщающие слова при однородных членах предложения	2		
60	Контрольная работа № 6. Диктант	1	Русский язык : 8 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
	Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями (11 часов)			
61,62	Обращение	2		Общерусские и южноуральские антропонимы
63- 67	Предложения с вводными конструкциями	5		
68- 69	Вставные конструкции	2		

70	Контрольная работа № 7. Диктант	1	Русский язык : 8 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
71	Анализ контрольной работы №7	1		
	Предложения с обособленными членами (16 часов)			
72,73	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения	2		
74- 78	Обособленные определения и приложения	5		Практическая работа с топонимическими словарями
79	Контрольная работа № 8. Диктант	1	Русский язык : 8 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
80- 83	Обособленные обстоятельства	4		
84,85	Уточняющие члены предложения	2		
86	Контрольная работа № 9. Диктант	1	Русский язык : 8 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
87	Анализ контрольной работы №9	1		

	Речь. Жанры публицистики (продолжение) (5 часов)			
88,89	Портретный очерк	2		Топонимические и антропонимические словари. Словари по местной топонимике Н. И. Шувалова, А. К. Матвеева и принципы их построения
90	Контрольная работа № 10. Сочинение в жанре портретного очерка	1	Русский язык : 8 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
91,92	Урок — деловая игра «Мы делаем газету»	2		
	Прямая и косвенная речь (5 часа)			
93-94	Прямая речь и её оформление	2		Топонимические и антропонимические словари
95-96	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной	2		
97	Цитаты и их обозначение	1		
	Итоговый контроль (2 часа + 6 часов)			
98	Контрольная работа № 11. Итоговый диктант	1	Русский язык : 8 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
99	Анализ контрольной работы №11	1		
100-105	Резервные уроки	6		

9 класс

№ п\п	Тема	Кол-во часов	Текущий контроль успеваемости	Содержание НРЭО
	О языке (1 час)			
1	Русский язык — национальный язык русского народа	1		Основные нормы русского литературного языка
	Повторение изученного в 5—8 классах (12 часов + 3 часа)			
2	Речь. Функциональные разновидности языка	1		
3-5	Фонетика. Орфоэпия. Графика	3		
6-7	Лексика. Морфемика. Словообразование	2		Нормативные словари современного русского языка
8-9	Морфология и синтаксис	2		
10- 12	Орфография и пунктуация	3		Варианты норм
13	Контрольная работа № 1. Диктант с дополнительными заданиями	1	Русский язык : 9 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
14	Типы речи	1		
15	Контрольная работа № 2. Обучение изложению: сжатый пересказ	1	Русский язык : 9 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
	Синтаксис сложного предложения. Пунктуация Структура сложного предложения (4 часа)			
16- 17	Понятие о сложном предложении	2		

18-19	Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения	2		
	Сложносочинённое предложение (4 часа)			
20	Понятие о сложносочинённом предложении	1		Роль словарей в овладении нормами современного русского литературного языка
21-22	Виды сложносочинённых предложений	2		
23	Творческая работа по картине А. А. Пластова «Первый снег» (или иной картине) с ориентацией на употребление в речи сложносочинённых предложений в устной или письменной форме	1		
24-25	Контрольная работа № 3. Изложение «Мой друг»	2	Русский язык : 9 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
26-27	Художественная речь	2		Орфоэпические нормы
	Сложноподчинённое предложение (9 часов)			
28-29	Понятие о сложноподчинённом предложении	2		
30-31	Виды сложноподчинённых предложений	2		
32-34	Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным	3		
35-36	Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным	2		
	Речь. Текст. Строение текста (2 часа)			

37-38	Строение текста. Сочинение-этюд по картине И. И. Левитана «Весна. Большая вода»	2		
	Сложноподчинённое предложение (продолжение)			
39-40	Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённое предложение с придаточным места	2		Лексические нормы
41-42	Сложноподчинённое предложение с придаточным времени	2		
43-44	Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения	2		
45-46	Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия, меры и степени	2		Грамматические (синтаксические) нормы. Порядок слов в предложении
	Речевые жанры. Путевые заметки (4 часа)			
47	Путевые заметки	1		Лексические нормы
48	Путевые заметки (продолжение)	1		
49-50	Контрольная работа № 4. Изложение по тексту Ю. Нагибина «Чистые пруды»	2	Русский язык : 9 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
	Сложноподчинённое предложение (продолжение) (9 часов)			
51	Сложноподчинённое предложение с придаточным цели	1		
52	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1		

53-54	Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия	2		
55-56	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным	2		
57-58	Рецензия	2		Грамматические (морфологические) нормы
59	Рецензия (продолжение). Контрольная работа № 5	1	Русский язык : 8 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
	Сложноподчинённое предложение (окончание) (5 часов)			
60-61	Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными	2		Грамматические (синтаксические) нормы. Согласование подлежащего и сказуемого. Нарушение связи между подлежащим и сказуемым
62	Контрольная работа № 6. Диктант.	2	Русский язык : 9 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
63	Анализ контрольной работы №6	1		
	Речь. Речевые жанры. Эссе (2 часа)			
64	Эссе	1		

65	Контрольная работа № 7. Сочинение в жанре эссе (типа рассуждения-размышления). Темы на выбор: «Кем быть? Каким быть?» или «О времени и о себе»	1	Русский язык : 9 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
66-67	Понятие о бессоюзном сложном предложении	2		
68-71	Бессоюзные сложные предложения со значением: а) перечисления; б) причины, пояснения, дополнения; в) противопоставления, времени или условия, следствия	4		
72-73	Работа по картине Н. Я. Бута «Серёжка с Малой Бронной и Витька с Моховой»	2		
74	Контрольная работа № 8. Диктант.	1	Русский язык : 9 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
75	Анализ контрольной работы №7	1		
	Речь. Стили речи. Деловая речь (2 часа)			
76	Письменная деловая речь	1		Грамматические (синтаксические) нормы. Построение предложений с косвенной речью
78	Письменная деловая речь	1		
	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи (6 часов)			

79-82	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	4		Грамматические (синтаксические) нормы. Ошибки в построении сложного предложения
83-84	Период	2		Грамматические (синтаксические) нормы. Особенности использования в речи сложных предложений
	Итоговое повторении (5 часов + 12 часов)			
85-89	Итоговое повторение.	5		Грамматические (синтаксические нормы): синтаксические средства художественной выразительности
90	Итоговый контроль	1	Русский язык : 9 класс : методическое пособие к учебнику М. М. Разумовской, С. И. Львовой, В. И. Капинос, В. В. Львова / М. М. Разумовская, С. И. Львова, В. И. Капинос и др. — М. : Дрофа, 2019.	
91	Анализ контрольной работы	1		
92-102	Резервные уроки	10		