

**1) Диагностическая работа по английскому языку**  
**10 класс**

**I. LISTENING**

**You will have two tasks for one recording. You will hear the recording twice.**

**1. Listen to the people talking about their favourite things. Complete the gaps with the missing words or phrases. Do not write more than 2 words in one gap.**

1. Speaker A can take his favourite thing with him everywhere because it's quite small and \_\_\_\_\_.
2. Speaker B believes that some cats are really \_\_\_\_\_ and hardly talk to you.
3. To get to the metro Speaker C used to have quite a \_\_\_\_\_.
4. Speaker D thinks that to adapt clothes to her size it's much easier using a machine than doing it \_\_\_\_\_.
5. Speaker E says that cooking is quite an expensive hobby if you use \_\_\_\_\_.

**2. Listen to the text again and answer the questions choosing the correct option.**

6. Why does Speaker A's mum say he is addicted?
  - a) Because he is always writing messages to his friends.
  - b) Because he takes his thing everywhere.
  - c) Because he is always listening to music on the tablet.
7. What specific feature does Speaker B's pet have?
  - a) It never purrs when the speaker is at home.
  - b) It makes a lot of noise.
  - c) It hates being stroked.
8. Why doesn't Speaker C like bad weather?
  - a) Because when it rains, cars and lorries don't see him.
  - b) Because in bad weather he can't fit the friend on the back of his scooter.
  - c) Because the rain spoils the surface of the road.
9. What does Speaker E say about customizing clothes?
  - a) This work involves the use of imagination.
  - b) It's not up to her to take things off and add things on.
  - c) It's her family's business.
10. What (who) influenced Speaker E's decision of taking up cooking?
  - a) the chef of her favourite restaurant
  - b) the evening classes in cooking for beginners
  - c) the television programme

**II. READING, GRAMMAR AND WORD-BUILDING**

**1. Read the text and complete it with the correct form of the words in brackets.**

1. Bazhovsky festival of folk art is an annual two-day festival, a holiday of folk culture, art and creativity held at the weekend of late June in Chelyabinsk region of Russia. The festival is named after the (11. FAME) Ural folklorist writer Pavel Bazhov, a collector of folk tales of the Urals and the author of many tales. The programme of the festival contains competitions and performances of folk art groups, a fair of crafts and souvenirs, master classes in traditional folk crafts and Russian cuisine (12. COMPETE). The participants usually wear national costumes and come to the festival with a whole family.

2. The Carnival of Venice is the (13. OLD) of all the carnivals of the planet and one of the most famous in the world. This costumed masquerade ball is held in Venice. The (14. TRADITION) Venice Carnival lasts for more than two weeks - the date of its opening depends on the beginning of Catholic Lent. For 12 days, Venice with its streets and squares, canals, gondoliers and bridges turns

into a gigantic stage with decorations. Bubbles of fun, non-stop music, sleepless nights, a parade of decorated boats and gondolas on the Grand Canal, and thousands of masks make the festival a spectacular event.

3. The Rio Carnival is an annual festival in Brazil. The carnival, which (15. COME) from the festival of Portuguese Shrovetide, is considered an act of farewell to meat treats. The largest national holiday of the country has been held for about two hundred years. Today the carnival (16. TURN) into a battle of samba schools, a bright show in stunning costumes, a brilliant theater (17. PERFORM). One of the traditions is to choose the king and queen of the carnival. The jury selects the best dancers; the winners get a prize of hundreds of thousands of dollars. That is the reason for participants to try hard to prepare for the event.

4. Holi Festival of Colors is the most (18. COLOUR) celebration in the world which takes place in India. Holi is a centuries-old national tradition. This religious holiday does not have an exact date; it can be held in February or March. At Holi, people welcome spring, pay tribute to ancient gods, and just have fun. This colorful action symbolizes the victory of good over evil. It all starts with a bonfire, the sacred flame which “burns” evil, then the fun begins. People throw paint in the air and at each other. The incredible energy of joy and happiness is so contagious that today it(19. CELEBRATE)in many countries of the world.

5. La Tomatina is an annual holiday held at the end of August in Spain. The festival lasts for a week and includes musical performances, a fair, a parade, dancing and fireworks. Thousands of people come from different countries to participate in the tomato battle. The night before the tomato battle, a paella contest is held. During the battle people throw tomatoes at each other. To avoid (20. INJURY) tomatoes must be crushed before throwing. After the battle, the walls of the surrounding houses turn red, and the tomato slurry cover the pavements. Then the cleaning process begins, the streets are cleaned by fire trucks and participants wash (21. THEY) in the river.

6. The Lantern Festival is held in China on the 15th day of the (22. ONE) month of the lunar calendar. It marks the end of the Spring Festival or the traditional New Year. This is one of the oldest holidays in China. On this day, the Chinese get together for a family dinner, watch fireworks and launch burning lanterns into the sky. The main color of the holiday is red, a symbol of prosperity and success. Every year, thousands of different lanterns are made for the holiday, many of which are true works of art. Sounds made by (23. VARY) rattles, gongs and drums make the show spectacular.

7. Oktoberfest is the largest festival in the world, which is visited by 6 million people every year. Oktoberfest takes place in Munich from the middle of September till the (24. BEGIN) of October. The festival is organized and run by the Munich administration. Companies producing beer participate in the festival. They make a special Oktoberfest beer. The holiday is characterized by a large number of beer stalls and a variety of attractions. Traditionally, the mayor of the city (25. OPEN) a barrel of beer on the opening day, at exactly 12 o'clock. This symbolic action starts the “beer marathon”. Then a festive procession starts moving along the central streets of the city.

## **2. Read the text again. Which text (1-7) contains information about:**

- 26. the festival devoted to the national drink?
- 27. the dance festival?
- 28. the festival where people throw vegetables at each other?
- 29. the bright show in the dark sky?
- 30. the festival where participants wear masks?

## **3. Match the festivals to their descriptions. Write the name of the festival.**

- 31. The participants of this festival respect the traditions of their country. At the festival they can learn to do handiwork.
- 32. This festival inspired other countries to follow its example.
- 33. The date of this festival is connected to the date of a great religious event.

34. This festival originated in another country.  
35. This festival is supported by topical officials.

### **Спецификация**

контрольного измерительного материала.  
Диагностическая работа (ДР) по английскому языку  
**Базовый уровень**  
**10 класс**

**1. Назначение работы** - оценить уровень речевых и языковых умений по английскому языку у учащихся 10 класса на начало года. Цель работы – проверить знание изученного лексико-грамматического материала за курс основной школы и умение употреблять его в контексте, а также умение понимать общее содержание прочитанного и прослушанного текста и находить в тексте необходимую информацию. Работа проводится в целях контроля достижения учащимися предметных результатов в области речевой и языковой компетенции, соответствующих требованиям ФГОС СОО.

### **2. Структура и содержание работы.**

Работа состоит из двух разделов, включающих в себя 35 заданий, направленных на выявление понимания лексических единиц и проверку правильного употребления грамматических единиц, пройденных в основной школе, а также заданий на аудирование и чтение базового и повышенного уровня сложности.

Раздел 1 включает 5 заданий (1-5) на проверку сформированности умений понимания основного содержания звучащего текста и 5 заданий (6-10) на полное понимания аудиотекста. Обучающимся предлагается прослушать текст и восстановить данные предложения. При повторном прослушивании обучающимся предлагается ответить на вопросы, выбирая верный вариант ответа. Длительность однократного звучания текста для аудирования – 4 минуты. Время на выполнение раздела- 10 минут, включая время на перенос ответов в бланк ответов.

Раздел 2 включает 5 заданий на чтение базового уровня сложности и 5 заданий на чтение повышенного уровня сложности, а также 15 заданий на проверку знаний лексических единиц и грамматических структур за курс основной школы и умений употреблять их в контексте. Обучающимся предлагается прочитать текст и заполнить пропуски (11-25) правильной формой данного в скобках слова так, чтобы лексически И/ИЛИ грамматически соответствовала контексту. Затем обучающимися предлагается ответить на 5 вопросов на общее понимание прочитанного текста (26-30). В заданиях 31-35 обучающимся предлагается найти запрашиваемую информацию в тексте и ответить на вопросы. Для ответов на задания 31-35 предполагается более полное понимание текста. Время на выполнение раздела - 30 минут, включая время на перенос ответов в бланк ответов.

Контрольная работа рассчитана на 40 минут, включая время на перенос ответов в бланк ответов.

Таблица 1

### **Распределение заданий по разделам программы**

№ п/п	Раздел программы	Количество заданий базового уровня сложности	Количество заданий повышенного уровня сложности
1	Аудирование	5	5
2	Чтение	5	5
3	Грамматика и лексика	15	0
	Всего	25	10

Таблица 2

## План диагностической работы по английскому языку

№п/п	Раздел программы (содержательная линия)	Проверяемый планируемый результат	Уровень сложности	Тип задания	Время выполнения	Максимальный балл
1-5	Аудирование. Коммуникативные умения. Языковые средства. Социокультурная осведомленность	Понимание общего содержания прослушанного текста с опорой.	базовый	с кратким ответом	5 мин	1 балл за каждый правильный ответ. Максимальный балл - <b>5</b>
6-10	Аудирование. Коммуникативные умения. Языковые средства. Социокультурная осведомленность	Понимание в прослушанном тексте запрашиваемой информации	повышенный	с выбором ответа	5 мин	1 балл за каждый правильный ответ. Максимальный балл - <b>5</b>
11-25	Грамматика и лексика. Языковые средства.	Грамматические навыки употребления нужной морфологической формы слова в коммуникативно-значимом контексте. Лексико-грамматические навыки образования и употребления родственного слова нужной части речи с использованием аффиксов в коммуникативном	базовый	с кратким ответом	10 мин	1 балл за каждый правильный ответ. Максимальный балл - <b>15</b>

		вно-значимом контексте				
26-30	Чтение. Коммуникативные умения. Языковые средства. Социокультурная осведомленность	Понимание общего содержания прочитанного текста.	базовый	с кратким ответом	10 мин	1 балл за каждый правильный ответ. Максимальный балл - 5
31-35	Чтение. Коммуникативные умения. Языковые средства. Социокультурная осведомленность	Понимание в прочитанном тексте запрашиваемой информации.	повышенный	с кратким ответом	10 мин	1 балл за каждый правильный ответ. Максимальный балл - 5
	Всего				40 мин	<b>35</b> баллов

### 3. Критерии оценивания

Учащийся получает 1 балл за каждый правильный ответ. Максимальное количество баллов – 35. Орфографические ошибки в заданиях 1-5 не учитываются, наличие или отсутствие артикля не является ошибкой. В остальных заданиях (6-35) орфографические ошибки учитываются. За неверный ответ или отсутствие ответа выставляется 0 баллов.

Таблица 3

#### Перевод баллов в отметку

Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
32-35	5	Высокий
25-31	4	Повышенный
18-24	3	Базовый
0-17	2	Недостаточный

Таблица 4

## 2) Грамматический практикум по английскому языку №1 Базовый уровень 10 класс

### 1. Complete the text with the correct form of the verbs in brackets.

#### A SPOILED PICNIC

The Browns had been planning a picnic in a picturesque place for the whole summer. When finally Mr. Brown had a day off and the weather was fine, the family decided to go on a holiday of

a lifetime. But grandmother tried to persuade them not to go, “If I were you,” she said, “I (1.NOT GO). It might rain today.” The children were looking forward to having a picnic and nothing could stop them.

However, on the way to the forest the Browns realized that dark clouds (2.APPEAR) in the sky and the wind (3.BLOW) quite strongly. In few minutes it started raining heavily. “If it (4.GO ON) like that, we’ll get stuck in the mud,” Mr. Brown thought. Soon his worst expectations came true. The family got out of the car and desperately tried to push it, but it didn’t move. The rain was pouring and all of them were soaking wet. “I wish we (5.BE) home!” cried little Anny. “I wish we (6.GO) on the picnic at all,” Sam added.

Luckily, there was a passing car and it pulled the Browns’ car out of the mud. Unfortunately, the day was spoiled and the family had to return home. When they got there, all wet through, grandmother met them with words, “If you had listened to me, you (7.GET) into troubles.”

## **2. Finish the sentences using the text.**

8. If the weather hadn’t been rainy that day, the Browns...
9. If the passing car hadn’t helped them, they...
10. The Browns wouldn’t have got wet through if...

## **3. Find the mistakes in the sentences and rewrite the sentences using the right grammar form.**

11. “Unless it doesn’t rain, we’ll go on a picnic,” Mr. Brown said.
12. “I wish we didn’t go on that picnic,” Sam said when they got back home.
13. “I wish the weather is always fine!” Anny exclaimed.
14. “If we listen to old people’s advice,” Mr. Brown thought, “we would never get into troubles.”
15. “I wish we listen to our grandmother,” Sam said to his younger sister.

### **Спецификация**

контрольного измерительного материала.

Грамматический практикум (ГП) по английскому языку №1

**Базовый уровень**

**10 класс**

**1. Назначение работы** – оценить уровень владения грамматическим материалом обучающихся по итогам изучения грамматических структур разделов учебника (Английский язык. 10 класс. Учебник. Базовый уровень Вербицкая М.В.). Грамматический практикум проводится в целях промежуточного контроля достижения обучающимися предметных планируемых результатов в области языковой компетенции, соответствующих требованиям ФГОС СОО.

## **2. Структура и содержание работы.**

Работа состоит из трех заданий, направленных на проверку правильного употребления грамматических структур, пройденных в 1 разделе учебника (условные предложения реального и нереального характера, предложения с конструкцией ‘I wish’).

В задании 1 обучающимся предлагается заполнить пропуски в тексте, используя правильную грамматическую форму глаголов в скобках.

В задании 2 обучающимся предлагается закончить предложения, используя информацию из текста, грамматически соответствующую первой части предложения.

В задании 3 обучающимся предлагается найти грамматические ошибки в предложениях и переписать предложения, используя правильную грамматическую форму глаголов.

Работа рассчитана на 20 минут, включая время на перенос ответов в бланк ответов.

## **3. Критерии оценивания.**

Обучающийся получает 1 балл за каждый правильный ответ. Максимальное количество баллов – 15. Если в ответе сделана орфографическая ошибка, ответ считается неверным.

Таблица 1

### Перевод баллов в отметку

Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
14-15	5	Высокий
11-13	4	Повышенный
8-10	3	Базовый
Менее 8	2	Недостаточный

### 3) Лексический практикум по английскому языку №1 Базовый уровень 10 класс

#### 1. Complete the text with the correct form of the words in brackets.

Lidiya Skoblikova

If you are interested in sport, you are sure to know one of the (1.FAME) legends of the Soviet sport, Lidiya Skoblikova.

Lidiya Skoblikova was born in 1939 in Zlatoust, a small town in Ural. In her (2.CHILD) Lida was a very sporty girl; she was fond of volleyball, basketball and skiing. At the age of 16 she started speed skating, and in three years she (3.SUCCESS) in the national championships. She repeated that (4.PERFORM) at the world championships, winning two distance medals as well.

Skoblikova represented the USSR Olympic team during the Olympic Winter Games in 1960, 1964 and 1968. Being hard-working, determined and (5.AMBITION), she was the first athlete to win six gold medals, which is still a record for a speed skater. She also won 25 gold medals at the world championships and 15 gold medals at the USSR National Championships in several distances. At the age of 25 the (6.TALENT) athlete finished her speed skating career and became a coach.

Lidiya Skoblikova is an outstanding person in the world sport and we can all be very proud of her (7.ACHIEVE).

#### 2. Read the text again and find the suitable word for each definition.

8. To succeed in doing or having what you planned or intended, usually after a lot of effort.

---

9. A competition to find the best player or team in a sport or game.

---

10. Someone who trains a sports player or team.

---

#### 3. Match verbs (11-20) with their collocations (a-j).

- |              |    |                 |
|--------------|----|-----------------|
| 11. stroll   | a) | an opportunity  |
| 12. miss     | b) | a seat belt     |
| 13. gaze     | c) | an obstacle     |
| 14. achieve  | d) | a flight        |
| 15. delay    | e) | a test          |
| 16. overcome | f) | at the door     |
| 17. fasten   | g) | across the lawn |
| 18. fulfill  | h) | privacy         |
| 19. flunk    | i) | fame            |

20. lose

j) a dream

### Спецификация

контрольного измерительного материала.  
Лексический практикум (ЛП) по английскому языку № 1  
**Базовый уровень**  
**10 класс**

**1. Назначение работы** – оценить уровень владения лексическим материалом обучающихся по итогам изучения лексических единиц разделов учебника (Английский язык. 10 класс. Учебник. Базовый уровень Вербицкая М.В.). Лексический практикум проводится в целях промежуточного контроля достижения обучающимися предметных планируемых результатов в области языковой компетенции, соответствующих требованиям ФГОС СОО.

#### **2. Структура и содержание работы.**

Работа состоит из трех заданий, направленных на выявление понимания лексических единиц.

В задании 1 обучающимся предлагается заполнить пропуски в предложениях, трансформируя предложенные в скобках слова согласно контексту.

В задании 2 обучающимся предлагается выбрать из текста задания 1 слова, соответствующие предложенным определениям.

В задании 3 обучающимся предлагается соединить слов из двух предложенных столбиков таким образом, чтобы получить словосочетание.

Работа рассчитана на 20 минут, включая время на перенос ответов в бланк ответов.

#### **3. Критерии оценивания.**

Обучающийся получает 1 балл за каждый правильный ответ. Максимальное количество баллов – 20. Если в ответе сделана орфографическая ошибка, ответ считается неверным.

Таблица 1

**Перевод баллов в отметку**

Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
19-20	5	Высокий
15-18	4	Повышенный
11-14	3	Базовый
0-10	2	Недостаточный

#### **4) Грамматический практикум по английскому языку №2** **Базовый уровень** **10 класс**

##### **1. Complete the text with the articles.**

Chak-chak

Chak-chak is (1) \_\_\_\_\_ traditional Tatar sweet dessert. It is particularly popular in (2) \_\_\_\_\_ Tatarstan and Bashkortostan, and it is loved by lots of people in Russia.

Chak-chak is usually made from (3) \_\_\_\_\_ unleavened dough which is cut and rolled into hazelnut-sized balls. (4) \_\_\_\_\_ balls are deep-fried in oil. To make the dish more delicious it is



recommended to add hazelnuts or dried fruit to the mixture. The fried balls are stacked in (5) \_\_\_\_\_ mound and poured with hot honey. After cooling and hardening, you may decorate the dessert with hazelnuts and fruits.

Chak-chak is (6) \_\_\_\_\_ popular wedding dish but it is bigger in size and is often covered with candies. (7) \_\_\_\_\_ biggest chak-chak was prepared on 29 August 2005 during Kazan's millennium celebration. It weighed 1,000 kg.

## **2. Complete the text with the correct form of the verbs in brackets.**

### **South Ural National Museum**

South Ural is a place of traditions, so it pays much attention to raising interest and honor to its history and art. Lots of antiquities and contemporary masterpieces (8.HOUSE) in the South Ural National Museum for each person to see them.

The museum (9.FOUND) in 1923 by Ivan Gorohov who became the first museum director. At that time it (10.CALL) the Chelyabinsk State Museum of Local Lore and it contained extensive collections of materials on mineralogy and geology. Some archaeological, osteological and numismatic collections (11.KEEP) there as well. The museum repeatedly moved to different buildings until June 29, 2006 when the opening of the new building of the museum took place.

Nowadays the South Ural National Museum (12.LOCATE) in Truda Street on the bank of the Miass River. The museum can boast about a special design building, modern equipment and diverse collections of 250 thousand exhibits. The museum is famous for its large meteorite fragment which (13.EXPOSE) since 2013.

## **3. Put the sentences into the reported speech.**

**Use the past forms of the reporting verbs in your sentences: ask, advise, say, reply, want to know, wonder, add.**

**Helen** (14) Did you like your visit to the South Ural National Museum, Katy?

**Katy** Oh, it was great! (15) I learnt a lot about the history of the South Urals there.

**Helen** (16) How many exhibits does the museum house?

**Katy** Unfortunately, I was short of time. (17) There are more than 250 thousand exhibits in the museum.

**Helen** (18) What is the most impressive one there?

**Katy** Of course, the meteorite fragment! (19) I've never seen anything like that! (20) You should also go there and see it with your own eyes!

### **Спецификация**

контрольного измерительного материала.

Грамматический практикум (ГП) по английскому языку №2

**Базовый уровень**

**10 класс**

**1. Назначение работы** – оценить уровень владения грамматическим материалом обучающихся по итогам изучения грамматических структур разделов учебника (Английский язык. 10 класс. Учебник. Базовый уровень Вербицкая М.В.). Цель работы – проверить знание изученного грамматического материала и умение употреблять его в контексте. Грамматический практикум проводится в целях промежуточного контроля достижения обучающимися предметных планируемых результатов в области языковой компетенции, соответствующих требованиям ФГОС СОО.

## **2. Структура и содержание работы.**

Работа состоит из трех заданий, направленных на проверку правильного употребления грамматических структур, пройденных в разделах 2-6 учебника (артикли, косвенная речь, страдательный залог).

В задании 1 обучающимся предлагается заполнить пропуски в тексте, используя определенный, неопределенный или нулевой артикли.

В задании 2 обучающимся предлагается заполнить пропуски в тексте, используя правильную грамматическую форму глаголов, указанных в скобках.

В задании 3 обучающимся предлагается поставить предложения (14-20) в косвенную речь, используя глаголы, указанные в задании.

Работа рассчитана на 20 минут, включая время на перенос ответов в бланк ответов.

### 3.Критерии оценивания.

Обучающийся получает 1 балл за каждый правильный ответ. Максимальное количество баллов – 20. Если в ответе сделана орфографическая ошибка, ответ считается неверным.

Таблица 1

#### Перевод баллов в отметку

Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
19-20	5	Высокий
15-18	4	Повышенный
11-14	3	Базовый
Менее 11	2	Недостаточный

### 5) Лексический практикум по английскому языку №2

#### Базовый уровень

#### 10 класс

#### 1. Read the announcement and complete it using the correct word.

I'm looking forward to finding a(n) (1) \_\_\_\_\_ young boy that I met at the railway station last Sunday. He looks as if he's in his (2) \_\_\_\_\_ twenties. He is tall and quite (3) \_\_\_\_\_. I think he (4) \_\_\_\_\_ every day. He's got short (5) \_\_\_\_\_ hair, memorable green eyes and cute (6) \_\_\_\_\_ on his cheeks. That day he was wearing baggy jeans and a leather jacket and he looked (7) \_\_\_\_\_ enough. He helped me with my bag but I didn't manage to thank him.

If you know this guy, please call me ASAP.

Helen

1. a) handsome
2. a) middle-aged
3. a) scruffy
4. a) gives up
5. a) spiky
6. a) plaits
7. a) skinny
- b) trendy
- c) tanned

- b) shiny
- b) early
- b) well-built
- b) puts on
- b) pale
- b) wrinkles

- c) dyed
- c) young
- c) bald
- c) works out
- c) overweight
- c) dimples

## 2. Write the suitable kind of sport for each definition.

8. A game in which two or four players use rackets to hit a shuttlecock to each other across a net. \_\_\_\_\_

9. A sport involving difficult physical exercises designed to increase your strength and ability to bend and balance. \_\_\_\_\_

10. A sport in which two sportsmen fight by hitting each other while wearing large leather gloves on their hands. \_\_\_\_\_

## 3. Match 11-20 with a-j to make compound nouns.

- |              |              |
|--------------|--------------|
| 11. cash     | k) card      |
| 12. changing | l) hunting   |
| 13. boarding | m) dispenser |
| 14. chain    | n) agent's   |
| 15. bargain  | o) room      |
| 16. news     | p) mall      |
| 17. pet      | q) board     |
| 18. shopping | r) book      |
| 19. guide    | s) shop      |
| 20. bill     | t) store     |

## Спецификация

контрольного измерительного материала.

Лексический практикум (ЛП) по английскому языку № 2

**Базовый уровень**

**10 класс**

**1. Назначение работы** – оценить уровень владения лексическим материалом обучающихся по итогам изучения лексических единиц разделов учебника (Английский язык. 10 класс. Учебник. Базовый уровень Вербицкая М.В.). Лексический практикум проводится в целях промежуточного контроля достижения обучающимися предметных планируемых результатов в области языковой компетенции, соответствующих требованиям ФГОС СОО.

### 2. Структура и содержание работы.

Работа состоит из трех заданий, направленных на выявление понимания лексических единиц.

В задании 1 обучающимся предлагается заполнить пропуски в объявлении, выбрав соответствующее контексту слово из трех предложенных вариантов.

В задании 2 обучающимся предлагается написать виды спорта, соответствующие предложенным определениям.

В задании 3 обучающимся предлагается соединить части слова из двух предложенных столбиков таким образом, чтобы получить составное существительное.

Работа рассчитана на 20 минут, включая время на перенос ответов в бланк ответов.

### 3. Критерии оценивания.

Обучающийся получает 1 балл за каждый правильный ответ. Максимальное количество баллов – 20. Если в ответе сделана орфографическая ошибка, ответ считается неверным.

Таблица 1

### Перевод баллов в отметку

Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
-------------------	------------------	-----------------

19-20	5	Высокий
15-18	4	Повышенный
11-14	3	Базовый
0-10	2	Недостаточный

**6) Контрольная работа по английскому языку**  
**Базовый уровень**  
**10 класс**

**1. Read the text and match the paragraphs with their correct headings (A-H). There is one extra heading.**

- A. Further success
- B. Influence on the next work
- C. Last years
- D. Unbelievable success
- E. Acting career
- F. Early life
- G. Broken dreams
- H. Later career

(1) \_\_\_\_\_ Jerome Klapka Jerome was an English writer and humorist, famous for the comic travelogue *Three Men in a Boat*. Jerome was born in Walsall, England. He was the fourth child of an ironmonger and lay preacher. He had two sisters, Paulina and Blandina, and one brother, Milton, who died at an early age. Jerome was registered as Jerome Clapp Jerome, like his father's name, and the Klapka appears to be a later variation. The family fell into poverty owing to bad investments in the local mining industry, an experience that Jerome described vividly in his autobiography *My Life and Times*.

(2) \_\_\_\_\_ The young Jerome attended St Marylebone Grammar School. He wished to go into politics or be a man of letters, but the death of his father when Jerome was 13 and of his mother when he was 15 forced him to quit his studies and find work to support himself. He was employed at the London and North Western Railway, initially collecting coal that fell along the railway, and he remained there for four years.

(3) \_\_\_\_\_ Jerome was inspired by his older sister's love for the theatre, and he decided to try his hand at acting in 1877, under the stage name Harold Crichton. He joined a troupe that produced plays often drawing on the actors' own resources to purchase costumes and props. After three years on the road with no evident success, the 21-year-old Jerome decided that he had enough of stage life and sought other occupations. Finally, in 1885, he had some success with a collection of humorous essays. They were published in the newly founded magazine, *Home Chimes*.

(4) \_\_\_\_\_ On 21 June 1888, Jerome married Georgina Elizabeth Henrietta Stanley Marris. The honeymoon took place on the Thames "in a little boat", a fact that was to have a significant influence on his next and most important work, *Three Men in a Boat*. Jerome sat down to write *Three Men in a Boat* as soon as the couple returned from their honeymoon. In the novel, his wife was replaced by his longtime friends George and Harris.

(5) \_\_\_\_\_ Jerome managed to create hilarious situations which were connected to the history of the Thames region. The book, published in 1889, became an instant success and has never been out of print. Its popularity was such that the number of registered Thames boats went up fifty percent in the year following its publication, and it contributed significantly to the Thames becoming a tourist attraction. In its first twenty years alone, the book sold over a million copies worldwide.

(6) \_\_\_\_\_ With the financial security that the sales of the book provided, Jerome was able to dedicate all of his time to writing. He wrote a number of plays, essays, and novels, but was never able to recapture the success of *Three Men in a Boat*. In 1892, he became the editor of *The Idler*. In 1893, he founded *To-Day*, but had to withdraw from both publications because of financial difficulties. In 1898, a short stay in Germany inspired Jerome to write *Three Men on the Bummel*, the sequel to *Three Men in a Boat*. The book, however, was not very successful.

(7) \_\_\_\_\_ In 1926, Jerome published his autobiography, *My Life and Times*. He spent more time at his farmhouse near Wallingford. In June 1927 Jerome suffered a paralytic stroke. He lay in Northampton General Hospital for two weeks before dying on 14 June. His gravestone reads "For we are labourers together with God". A small museum dedicated to this talented writer and his works was opened in 1984 at his birth home in Walsall, but it closed in 2008, and the contents were returned to Walsall Museum.

(From Wikipedia, the free encyclopedia)

## 2. Read the text and complete it with the correct answer a-c.

I objected to the sea trip strongly. A sea trip does you good when you are going to have (8) \_\_\_\_\_ couple of months of it, but, for a week, it is wicked.

You start on Monday with the idea implanted in your bosom that you are going to enjoy yourself. You wave an airy adieu to the boys on shore, light your biggest pipe, and swagger about the deck as if you were Captain Cook, Sir Francis Drake, and Christopher Columbus all rolled into one. On Tuesday, you wish you (9) \_\_\_\_\_. On Wednesday, Thursday, and Friday, you wish you (10) \_\_\_\_\_ dead. On Saturday, you (11) \_\_\_\_\_ to swallow a little beef tea, and to sit up on deck, and answer with a wan, sweet smile when kind-hearted people ask you (12) \_\_\_\_\_ now. On Sunday, you begin to walk about again, and take solid food. And on Monday morning, as, with your bag and umbrella in your hand, you stand by the gunwale, waiting to step ashore; you begin to thoroughly like it.

I remember my brother-in-law going for a short sea trip once, for the benefit of his health. He took a return berth from London to Liverpool; and when he got to Liverpool, the only thing he was anxious about was to sell that return ticket.

It (13) \_\_\_\_\_ round the town at a tremendous reduction, so I am told; and was eventually sold for eighteen pence to a bilious-looking youth who (14) \_\_\_\_\_ by his medical men (15) \_\_\_\_\_ to the sea-side, and take exercise.

"Sea-side!" said my brother-in-law, pressing the ticket affectionately into his hand; "why, you'll have enough to last you a lifetime; and as for exercise! why, you'll get more exercise, sitting down on that ship, than you would turning somersaults on dry land."

He himself - my brother-in-law - came back by (16) \_\_\_\_\_ train. He said the North-Western Railway (17) \_\_\_\_\_ healthy enough for him.

(From *Three Men in a Boat* by Jerome K. Jerome)

8	a) a	b) -	c) the
9	a) didn't come	b) came	c) hadn't come
10	a) are	b) were	c) have been
11	a) can	b) might	c) are able
12	a) how do you feel	b) how you feel	c) how are you feeling
13	a) is offered	b) was offered	c) offered
14	a) had just been advised	b) was just advised	c) just advised

15	a) go	b) going	c) to go
16	a) a	b) the	c) -
17	a) is	b) was	c) will be

**3. Find the suitable word for each definition in the text.**

- 18. to walk in a proud and confident way
- 19. an advantage you get from a situation
- 20. wanting something very much, especially when this makes you nervous, excited, or impatient

**4. Read the text again and choose the correct answer (a-c).**

- 21. What is the author's attitude to a seven-day sea voyage?
  - a. The author is in favour of seven-day sea voyages.
  - b. The author finds it beneficial.
  - c. The author is against it.
- 22. What makes the author proud?
  - a. He met famous travellers while travelling by sea.
  - b. While travelling he imagines that he is a famous seafarer.
  - c. While travelling he can visit some places discovered or explored by famous travellers.
- 23. Which idea is correct according to the text?
  - a. The middle of the week is the most difficult time for a sea traveller.
  - b. The author finds it pleasant to answer the passengers' questions about his state of health.
  - c. The author's attitude to the sea trip doesn't change.
- 24. Why did the author's brother-in-law go on a sea voyage?
  - a. He thought it could improve his health.
  - b. He wanted to see Liverpool.
  - c. He thought it could help him with anxiety.
- 25. Which statement about the author's brother-in-law is NOT correct?
  - a. He sold his ticket to a young man.
  - b. He made a profit from selling the ticket.
  - c. He assured the young man that he would take enough exercise on the ship.
- 26. Why did the author's brother-in-law come back by train?
  - a. He found it healthy.
  - b. He didn't have a ship ticket.
  - c. He couldn't stand travelling by sea after the short sea trip.
- 27. Which idea expresses the author's point of view?
  - a. Sea voyages make us healthy.
  - b. Sea voyages are not for everyone.
  - c. Travelling by sea is a big challenge.

**Спецификация**

контрольного измерительного материала.  
 Контрольная работа (КР) по английскому языку  
**Базовый уровень**  
**10 класс**

**1. Назначение работы** – оценить уровень речевых и языковых умений по английскому языку у учащихся 10 класса. Цель работы – проверить знание изученного лексико-грамматического материала за курс 10 класса и умение употреблять его в контексте, а также

умение понимать общее содержание прочитанного текста и находить в тексте необходимую информацию. Работа проводится в целях промежуточного контроля достижения обучающимися предметных результатов в области речевой и языковой компетенции, соответствующих требованиям ФГОС СОО.

## 2. Структура и содержание работы.

Работа состоит из двух разделов, включающих в себя 27 заданий, направленных на выявление понимания лексических единиц и проверку правильного употребления грамматических единиц, пройденных в 10 классе (артикли, страдательный залог, условные наклонения, предложения с конструкцией I wish, косвенная речь, модальные глаголы, конструкции с герундием и инфинитивом), а также заданий на чтение базового и повышенного уровня сложности.

Раздел 1 включает задания на чтение базового уровня сложности текста. Обучающимся предлагается прочитать текст (биография Джерома К. Джерома) и подобрать верные заголовки к частям текста в заданиях 1-7 (есть один лишний заголовок). Время на выполнение раздела- 15 минут, включая время на перенос ответов в бланк ответов.

Раздел 2 включает задания на чтение повышенного уровня сложности и проверку знаний лексических и грамматических единиц и умений употреблять их в контексте. Обучающимся предлагается прочитать текст (отрывок из произведения Джерома К. Джерома «Трое в лодке, не считая собаки») и заполнить пропуски 8-17 правильной грамматической единицей из трех предложенных вариантов. Затем обучающимся предлагается найти в тексте 3 слова, соответствующих определениям в заданиях 18-20 и выписать их. В заданиях 21-27 обучающимся предлагается найти запрашиваемую информацию в тексте и ответить на вопросы, выбрав верный вариант. Время на выполнение раздела- 25 минут, включая время на перенос ответов в бланк ответов.

Контрольная работа рассчитана на 40 минут, включая время на перенос ответов в бланк ответов.

Таблица 1

### Обобщенный план контрольной работы

Обозначение задания в работе	Проверяемые элементы содержания	Уровень сложности задания	Максимальный балл за выполнение задания	Примерное время выполнения задания
1-7	Понимание основного содержания текста	базовый	<b>7</b> (1 балл за каждый правильный ответ)	15 минут
8-17	Языковой грамматический материал (артикли, страдательный залог, условные наклонения, предложения с конструкцией I wish, косвенная речь, модальные глаголы, конструкции с герундием и инфинитивом)	базовый	<b>10</b> (1 балл за каждый правильный ответ)	10 минут
18-20	Языковой	базовый	<b>3</b>	3 минуты

	лексический материал		(1 балл за каждый правильный ответ)	
21-27	Понимание запрашиваемой информации, полное понимание	повышенны й	<b>7</b> (1 балл за каждый правильный ответ)	12 минут
Итого:			<b>27</b>	40 минут

### 3. Критерии оценивания.

Обучающийся получает 1 балл за каждый правильный ответ. Максимальное количество баллов – 27. Если в ответе в заданиях 18-20 сделана орфографическая ошибка, ответ считается неверным.

Таблица 2

**Перевод баллов в отметку**

Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
25-27	5	Высокий
21-24	4	Повышенный
18-20	3	Базовый
0-17	2	Недостаточный



**11 класс**  
**1) Грамматический практикум по английскому языку №1**

**Базовый уровень**  
**11 класс**

**1. Complete the story with the Past Perfect Simple or Continuous form of the verbs.**

Mark's wife had the best friend called Claire. They 1. \_\_\_\_\_ each other **KNOW**  
since childhood. When Claire moved away they lost touch but she 2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ a big impression on Mark. So when Mark divorced with his wife, **MAKE**  
he decided to ask his friends if anyone 3. \_\_\_\_\_ from her, but no one  
had. **HEAR**  
Claire was a very compassionate person, so Mark imagined that she 4. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ to Africa and 5. \_\_\_\_\_ for charity for a few years. **MOVE, WORK**  
Finally, Mark's niece called to say she 6. \_\_\_\_\_ Claire's profile on  
Facebook. He rang her and found that she 7. \_\_\_\_\_ in Paris, so he 8. **SEE**  
\_\_\_\_\_ in the wrong place! **LIVE**  
They met up and when they saw one another, it was magical. They 9. **SEARCH**  
\_\_\_\_\_ older, but that wasn't important for them. They got married forty  
years after they 10. \_\_\_\_\_ for the first time. **GROW**  
**MEET**

**2. Rewrite the sentences using 'd rather instead of 'd prefer.**

11. She'd prefer to watch dramas in the evenings.

She \_\_\_\_\_ dramas in the evenings.

12. I'd prefer you not to tell my secret to anyone.

I \_\_\_\_\_ my secret to anyone.

13. They'd prefer not to leave the children alone.

They \_\_\_\_\_ the children alone.

**3. Rewrite the sentences using 'd prefer instead of 'd rather.**

14. I'd rather we didn't go rollerblading.

I \_\_\_\_\_ rollerblading.

15. I'd rather we ate out tonight.

I \_\_\_\_\_ tonight.

16. We'd rather not eat fish.

We \_\_\_\_\_ fish.

**4. Complete the second sentence so that it has a similar meaning to the first, using the word in capitals.**

17. Oleg Mityaev was in the habit of playing the guitar at home when he was young.

USED

He \_\_\_\_\_ the guitar at home when he was young.

18. The musical band “Ariel” often performed songs to accompaniment of acoustic instruments.

WOULD

The musical band “Ariel” \_\_\_\_\_ songs to accompaniment of acoustic instruments.

19. The popular singer has had a successful career but her life wasn’t so good.

USE

The popular singer has had a successful career but her life \_\_\_\_\_ so good.

20. He disturbs his classmates instead of listening to the teacher.

ALWAYS

He \_\_\_\_\_ his classmates instead of listening to the teacher.

**Спецификация**

контрольного измерительного материала.

Грамматический практикум (ГП) по английскому языку №1

**Базовый уровень**

**11 класс**

**1. Назначение работы** – оценить уровень владения грамматическим материалом обучающихся по итогам изучения грамматических структур разделов учебника (Английский язык. 11 класс. Учебник. Базовый уровень Вербицкая М.В.). Грамматический практикум проводится в целях промежуточного контроля достижения обучающимися предметных планируемых результатов в области языковой компетенции, соответствующих требованиям ФГОС СОО.

**2. Структура и содержание работы.**

Работа состоит из трех грамматических заданий.

В задании 1 обучающимся предлагается заполнить пропуски в тексте правильными грамматическими формами глагола в PastPerfectSimple, PastPerfectContinuous.

В заданиях 2,3 обучающимся предлагается перефразировать предложения, заменяя изученные конструкции ‘dprefer и ‘drather.

В задании 4 обучающимся предлагается перефразировать предложение, сохраняя прежний смысл.

Работа рассчитана на 20 минут, включая время на перенос ответов в бланк ответов.

**3. Критерии оценивания.**

Обучающийся получает 1 балл за каждый правильный ответ. Максимальное количество баллов – 20. Если в ответе сделана орфографическая ошибка, ответ считается неверным.

### Перевод баллов в отметку

Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
19-20	5	Высокий
15-18	4	Повышенный
10-14	3	Базовый
Менее 10	2	Недостаточный

### 2) Лексический практикум по английскому языку №1

#### Базовый уровень 11 класс

**1. Read the text below. Use the word given in capitals to form a word that fits in the gap in the same line.**

I met my best friend Mary we were at primary school. I still can't forget that 1. \_\_\_\_\_ day. That first 2. \_\_\_\_\_ was terrible! She was everything that I wasn't. She was 3. \_\_\_\_\_ and she was pretty. She was good at sport and 4. \_\_\_\_\_ about fashion, pop stars and animals. I admired her 5. \_\_\_\_\_. At the same time I was envious of her. However, in a short time something 6. \_\_\_\_\_ happened, we became good friends and this 7. \_\_\_\_\_ has lasted for years. In our adolescence we have supported each other through 8. \_\_\_\_\_ problems. We were at each other's 9. \_\_\_\_\_ parties and then at each other's weddings. It's amazing but the strength of our 10. \_\_\_\_\_ has grown from year to year.

WONDER  
IMPRESS  
BRAIN  
KNOW  
CREATE  
  
SURPRISE  
RELATION  
  
VARY  
ENGAGE  
FRIEND

**2. Complete the sentences with suitable phrasal verbs from the box. There is one extra phrasal verb.**

stick to	come up with	wear off	work out	part with	pick at
----------	--------------	----------	----------	-----------	---------

11. Nobody could ... exactly how it happened.
12. They can't do what they want, there's a schedule to ....
13. He had to ... much of his collection to pay his gardening bills.
14. The vaccine can ... after 10 years.
15. Next you need to ... a name for your product.

**3. Match the phrases with their definitions. There is one extra definition.**

16. to be the brains behind smth	a. to ask someone's advice about a subject the person knows a lot about
17. to take smth at face value	b. to speak or shout in a loud or angry way
18. to pick someone's brains	c. to be unkind to someone and treat that person without respect

19. to walk all over someone	d. to accept something as it appears to be rather than studying it more closely
20. to rant and rave	e. to be the person responsible for inventing, developing, or organizing something
16.	f. to persuade other people to allow you to do what you want:

**Спецификация**  
контрольного измерительного материала.  
**Лексический практикум (ЛП) по английскому языку № 1**  
**Базовый уровень**  
**11 класс**

**1. Назначение работы** – оценить уровень владения лексическим материалом обучающихся по итогам изучения лексических единиц разделов учебника (Английский язык. 11 класс. Учебник. Базовый уровень Вербицкая М.В.). Лексический практикум проводится в целях промежуточного контроля достижения обучающимися предметных планируемых результатов в области языковой компетенции, соответствующих требованиям ФГОС СОО.

**2. Структура и содержание работы**

Работа состоит из трех заданий.

Задание 1 - обучающимся предлагается заполнить пропуски в тексте лексическими формами, образованными от однокоренного слова справа. В данных предложениях проверяется правила словообразования в английском языке.

Задание 2 - обучающимся предлагается продемонстрировать умение использовать фразовые глаголы в контексте.

Задание 3 - обучающимся предлагается подобрать к изученным устойчивым лексическим фразам их дефиниции.

Работа рассчитана на 20 минут, включая время на перенос ответов в бланк ответов.

**3. Критерии оценивания**

Учащийся получает 1 балл за каждый правильный ответ. Максимальное количество баллов – 20. Если в ответе сделана орфографическая ошибка, ответ считается неверным.

Таблица 1

**Перевод баллов в отметку**

Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
19-20	5	Высокий
15-18	4	Повышенный
10-14	3	Базовый
0-9	2	Недостаточный

**3) Собеседование по английскому языку**

**Базовый уровень**  
**11 класс**  
**Вариант 1**

**1. Read the text aloud. You have 1 minute to prepare.**

My first day at university was rather like my first day at primary school, but without a helpful teacher to look after me. Although I'd visited the campus before, and had a map, it took me 20 minutes to find my classroom. Everyone else seemed as lost as I was, so there was little point asking them for directions. Finally I saw a girl who looked as if she knew where she was going, so I asked her where room C25 was. To my surprise and relief, she was going there too, and we ended up having coffee in the student café together after the introductory talk. What had struck me about her when I'd first approached her was how confident she appeared, but she told me she was actually as nervous as I was!

While we were having a cup of coffee, we were talking about our life before this year. We shared our emotions about exams and difficulty of entering the university. Then we started to plan our future life, what we would do and where we would live after graduating. We couldn't stop talking. As we were on the same course, we spent the rest of the day together. We got on well that now we're firm friends.

**2. Imagine your friend has just told you that story from Task 1. You've become interested and you want to know more information. Make 5 direct questions about the details which were not mentioned in this story. You have 1 minute to prepare. You have no more than 2 minutes for asking 5 direct questions.**

E.g: *What did that girl look like?*

**3. Retell this story to another friend of yours. You have 1 minute to prepare. You have to talk continuously. Speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences).**

Remember to mention:

- what your friend did and felt on his first day at university;
- who he met and how she helped;
- what they did after the introductory talk.

**4) Грамматический практикум по английскому языку №2**

**Базовый уровень**  
**11 класс**

**1. Complete the sentences with the correct form of the verbs (V /to V/ V- ing)**

1. We feel the government should do more to encourage people \_\_\_\_\_ (recycle) their rubbish.
2. Not \_\_\_\_\_ (look) where you are going can lead to accidents.
3. Dieticians advise you to avoid \_\_\_\_\_ (eat) anything bigger than your fist.
4. I don't understand what is so difficult about \_\_\_\_\_ (hand) your assignment in on time.
5. My parents used to make me \_\_\_\_\_ (do) a lot of house chores.

**2. Complete the sentences with the suitable modal verbs from the box, there is one extra verb.**

*should      can't      don't have to      have to      may      shouldn't*

6. You \_\_\_\_\_ feed the dog. I've already done it.
7. 'There's someone at the door.' – 'It \_\_\_\_\_ be Peter.'
8. You \_\_\_\_\_ visit your parents more often.
9. We \_\_\_\_\_ go away, there is no place for us anymore.
10. He \_\_\_\_\_ drive a car as he doesn't have a driving license.

**3. Complete the second sentence using the word given so it has a similar meaning to the first. Do not change the word given.**

11. People all over the village could hear the music.

BE

The music \_\_\_\_\_ by people all over the village.

12. We believe that Sir Walter Raleigh brought potatoes back to Europe from South America.

IS

Sir Walter Raleigh \_\_\_\_\_ potatoes back to Europe from South America.

13. Someone gave me a guitar for my fifteenth birthday.

WAS

I \_\_\_\_\_ a guitar for my fifteenth birthday.

14. Emily said we should leave at six.

SUGGESTED

Emily \_\_\_\_\_ at six.

15. I'll lend you the money if you promise to pay me back.

PROVIDED

I'll lend you the money \_\_\_\_\_ to pay me back.

16. 'I won't be late,' she promised.

THAT

She promised \_\_\_\_\_ late.

17. 'Do you live with your parents?' Ann asked me.

IF

Ana asked \_\_\_\_\_ with my parents.

18. It was necessary for her to spend three weeks in hospital.

HAD

She \_\_\_\_\_ three weeks in hospital.

19. 'Don't forget to take your keys,' my mum said.

ME

My mum reminded \_\_\_\_\_ my keys.

20. 'You stole the money!' Tara said to Paul.

OF

Tara accused \_\_\_\_\_ the money.

### **Спецификация**

контрольного измерительного материала.

Грамматический практикум (ГП) по английскому языку №2

**Базовый уровень**

**11 класс**

**1. Назначение работы** – оценить уровень владения грамматическим материалом обучающихся по итогам изучения грамматических структур разделов учебника (Английский язык. 11 класс. Учебник. Базовый уровень Вербицкая М.В.). Грамматический практикум проводится в целях промежуточного контроля достижения обучающимися предметных планируемых результатов в области языковой компетенции, соответствующих требованиям ФГОС СОО.

### **2. Структура и содержание работы**

Работа состоит из трех грамматических заданий.

В задании 1 обучающимся предлагается заполнить пропуски в тексте правильными грамматическими формами глаголов (инфинитив с частицей и без частицы 'to', герундий).

В задании 2 обучающимся предлагается заполнить предложения подходящими по смыслу модальными глаголами.

В задании 3 обучающимся предлагается продемонстрировать умение перефразировать предложение, сохраняя прежний смысл.

Работа рассчитана на 20 минут, включая время на перенос ответов в бланк ответов.

### **3. Критерии оценивания**

Обучающийся получает 1 балл за каждый правильный ответ. Максимальное количество баллов – 20. Если в ответе сделана орфографическая ошибка, ответ считается неверным.

Таблица 1

### **Перевод баллов в отметку**

Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
19-20	5	Высокий

15-18	4	Повышенный
10-14	3	Базовый
Менее 10	2	Недостаточный



**Собеседование по английскому языку**

**Базовый уровень**

**11 класс**

**Вариант 2**

**1. Read the text aloud. You have 1 minute to prepare.**

One Sunday morning our Aunt Emily made an announcement. She told us happily she was going to take us on a cruise! I was surprised, knowing how expensive holidays like that were. We weren't a wealthy family, but Aunt Emily said she'd put some money aside over the years, and she wanted to use some of her savings for the holiday.

When the day of our departure came, we were delighted and thrilled to see how huge and luxurious the ship looked. Our cruise liner sailed elegantly out to sea and our holiday began. But it turned out to be such a disappointment!

There was so little to do on the ship and we were incredibly bored. On a sunny day at sea, you're going to feel like everyone is trying to get a deck chair and you might feel you won't find one. It's actually not very easy to find peace and quiet and "be alone". Also I used to think that on a cruise liner you can see lots of places without packing/unpacking constantly. Of course, we visited several ports, but we didn't have the freedom to do what we wanted. We had to follow a very tight schedule of guided tours and visits to museums. It was a disastrous holiday!

**2. Imagine your friend has just told you that story from Task 1. You've become interested and you want to know more information. Make 5 *direct questions* about the details which were not mentioned in this story. You have 1 minute to prepare. You have no more than 2 minutes for asking 5 *direct questions*.**

E.g: *What did you feel on the ship?*

**3. Retell this story to another friend of yours. You have 1 minute to prepare. You have to talk continuously. Speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences).**

Remember to mention:

- what announcement Aunt Emily made one day;
- what emotions the family had before the journey;
- why the holiday was a disappointment.

**Спецификация**  
контрольного измерительного материала.  
Собеседование (С) по английскому языку  
**Базовый уровень**  
**11 класс**

**1. Назначение работы.**

Проверка устно-речевой компетенции осуществляется в форме собеседования. Собеседование – задание для проверки продуктивных навыков говорения. Данная работа проверяет устно-речевые компетенции (задание на чтение текста проверяет сформированность слухопроизносительных навыков, второе и третье задания проверяют сформированность продуктивных лексико-грамматических навыков и умений устной речи: умение задавать уточняющие содержательные вопросы и умение рассказать прочитанную историю).

**2. Организация ответа обучающихся.**

Задания для собеседования представлены в двух вариантах. После прослушивания половины обучающихся группе рекомендуется сменить задание. Если на одном уроке не хватает времени для ответа всех обучающихся, на следующем уроке рекомендуется использовать второй вариант заданий.

До начала собеседования обучающиеся по очереди подходят к учителю для собеседования. Таким образом, всем остальным обучающимся можно предложить выполнять любые задания для самостоятельной работы. Желательно, чтобы диалог учителя и отвечающего ученика не слушали остальные ученики. До начала ответа первого обучающегося желательно провести общий инструктаж. Необходимо заранее рассказать структуру и содержание заданий (пункт 3 в спецификации), чтобы учащиеся приступали к выполнению заданий сразу же, когда подходит их очередь. Задания для ответа печатаются на разных листах, на первом листе - задание на чтение, на втором – задания для диалогического и монологического высказывания.

**3. Структура и содержание заданий для собеседования.**

Собеседование состоит из трех заданий, связанных содержательно между собой. Первое задание - чтение текста вслух. Обучающимся выдается карточка с текстом. Текст написан от первого лица (предполагается, что данную историю он узнает от своего друга). Задание проверяет сформированность произносительных навыков у обучающихся. Время на подготовку перед началом чтения – 1 минута. Время ответа – не более 2-х минут.

Во втором задании обучающимся предлагается задать пять прямых вопросов любого типа о прочитанном тексте, уточняя информацию, которой не было, как бы, обращаясь к другу для прояснения деталей истории. Задание имеет коммуникативную направленность, проецируя реальное общение. Время на подготовку – 1 минута. Время ответа – не более 2-х минут.

Третье задание – монологическое высказывание, основанное на пересказе прочитанной истории. Обучающийся в течение 1,5 минут должен кратко своими словами рассказать другому собеседнику о том, что произошло с его другом. Время на подготовку – 1 минута. Для ответа обучающийся использует предложенный в задании план.

Таблица 1

**План работы**

Номер задания	Проверяемые элементы содержания	Уровень сложности	Максимальный балл	Примерное время выполнения
---------------	---------------------------------	-------------------	-------------------	----------------------------

1	Чтение текста вслух	базовый	1	не более 2-х минут
2	Условный диалог-расспрос	базовый	5	не более 2-х минут
3	Связное тематическое монологическое высказывание	повышенный	7	не более 2-х минут

Итого: Всего заданий 3. Время выполнения заданий одним обучающимся 6 минут.  
Максимальный балл за всю работу – 13 баллов.

#### 4. Критерии оценивания.

Таблица 2

##### Задание 1 (чтение текста вслух). Максимум – 1 балл

	1 балл	0 баллов
Фонетическая сторона речи	Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов – без нарушений нормы: допускается не более пяти фонетических ошибок, в том числе одна-две ошибки, искажающие смысл	Речь воспринимается с трудом из-за большого количества неестественных пауз, запинок, неверной расстановки ударений и ошибок в произношении слов, ИЛИ сделано более пяти фонетических ошибок, ИЛИ сделано три и более фонетических ошибки, искажающие смысл

Таблица 3

##### Задание 2 (вопросы). Максимум– 5 баллов. Оценивается отдельно каждый из пяти задаваемых вопросов

	1 балл	0 баллов
Вопросы 1-5	Вопрос по содержанию отвечает поставленной задаче, имеет правильную грамматическую форму прямого вопроса; возможные фонетические и лексические погрешности не затрудняют восприятия	Вопрос не задан, или заданный вопрос по содержанию не отвечает поставленной задаче И/ИЛИ не имеет правильной грамматической формы прямого вопроса, И/ИЛИ фонетические и лексические ошибки препятствуют коммуникации

Таблица 4

##### Задание 3 (монологическое высказывание). Максимум – 7 баллов

Баллы	Коммуникативная задача	Организация высказывания	Языковое оформление 2
3	Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто отражает		

	все аспекты, указанные в задании (10–12 фраз)		
2	Коммуникативная задача выполнена частично: один аспекта раскрыт неполно (8-9 фраз)	Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более двух негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более двух негрубых фонетических ошибок)
1	Коммуникативная задача выполнена не полностью: два аспекта раскрыты не полно, ИЛИ все аспекты раскрыты неполно (6-7 фраз)	Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная И/ИЛИ заключительная фраза, И/ИЛИ средства логической связи используются недостаточно	Используемый словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания в основном соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх лексико-грамматических ошибок (из них не более двух грубых) И/ИЛИ не более четырёх фонетических ошибок (из них не более двух грубых))
0	Коммуникативная задача выполнена менее чем на 50%: два аспекта содержания не раскрыты (5 и менее фраз)	Высказывание нелогично И/ИЛИ не имеет завершённого характера, вступительная и заключительная фразы отсутствуют, средства логической связи практически не используются	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (пять и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более двух грубых ошибок

При получении обучающимся 0 баллов по критерию «Коммуникативная задача» ответ на задание оценивается в 0 баллов по всем критериям.

Таблица 5

### Перевод баллов в отметку

Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
12-13	5	Высокий

10-11	4	Повышенный
7-9	3	Базовый
0-6	2	Недостаточный

## 5) Лексический практикум по английскому языку №2

### Базовый уровень 11 класс

#### 1. Complete the text with the suitable words from the box. There is an extra word.

stalls plays box office performance producer portraits  
audience dressing rooms dramatist

#### CHELYABINSK DRAMA THEATRE

Chelyabinsk Drama Theatre named after Nahum Orlov, a famous Russian 1. \_\_\_\_\_, is the biggest theatre and cultural centre of Chelyabinsk region. It was established in 1921. There is a big stage in front of the seats for 2. \_\_\_\_\_. The best seats in the theatre are in the front rows of the 3. \_\_\_\_\_, not far from the stage.

Actors and actresses also have their places, 4. \_\_\_\_\_, to prepare before the 5. \_\_\_\_\_.

The walls of the hall are covered with the 6. \_\_\_\_\_ of the stuff of the theatre.

If you want to buy a ticket for a performance, you won't do it inside the theatre. The 7. \_\_\_\_\_ is in the nearest small building.

The repertory is regularly updated, it includes performances of traditional Russian and foreign classics as well as the best contemporary 8. \_\_\_\_\_.

#### 2. Complete the sentences with the suitable phrasal verbs. One phrasal verb is extra.

look up to    see off    look into    see out    look up    see to

9. I didn't know the correct spelling so I had to \_\_\_\_\_ it \_\_\_\_\_ in the dictionary.

10. We'll \_\_\_\_\_ the problem and come back to you when we have the information.

11. Friends came to the station to \_\_\_\_\_ me \_\_\_\_\_.

12. They \_\_\_\_\_ their parents as there was a real meeting of minds between them.

13. Are you sure you're going? I'll get your coats and \_\_\_\_\_ you \_\_\_\_\_.

#### 3. Read the text below. Use the word given in capitals to form a word that fits in the gap in the same line.

People all over the world are fond of music. They listen to music, dance to music, learn to play 14. \_\_\_\_\_ instruments. There are a lot of different MUSIC kinds of music. People's musical interests range from pop and rock music, which are extremely popular nowadays, especially among young people, to classical music and opera. The most popular style of music is pop music because it is 15. \_\_\_\_\_ and full of energy. If you like catchy tunes, you will be fond of disco music. It makes people more 16. \_\_\_\_\_. RHYTHM

Some young people are fond of heavy metal, but for old people it seems not 17. \_\_\_\_\_. They think this music is too loud and it can destroy their ears. They prefer more 18. \_\_\_\_\_ kinds of music. They usually listen to 19. \_\_\_\_\_ melodies. Music appeals to our hearts and transforms our feelings. Listening to music is the perfect way to spend free time and not to feel bad in 20. \_\_\_\_\_ moments of our life.

ENERGY

PEACE

RELAX

UPLIFT

DEPRESS

#### 4. Match the verbs and phrases with their definitions. There is an extra definition.

- |                      |   |
|----------------------|---|
| 21. to be in debt    | a) to get money that is earned in trade or business, especially after paying the costs of producing and selling goods and services;                     |
| 22. to make a profit | b) to take an amount of money which has to be paid back, usually together with an extra amount of money that you have to pay as a charge for borrowing; |
| 23. to get a loan    | c) to be under an obligation to pay money back;   |
| 24. to donate        | d) to be unable to pay what you owe;  |
| 25. to inherit       | e) to give money or goods to help a person or organization without wanting anything in exchange;  |
|                      | f) to receive money, property, or possessions from someone after the person has died.   |

#### 6) Контрольная работа по английскому языку

Базовый уровень  
11 класс

### I. LISTENING

**1. Listen to the man talking about newspaper journalism. Complete the sentences with a word or a short phrase. You will hear the talk twice.**

Journalists write about news, business, sport and 1. \_\_\_\_\_. Many newspaper editors welcome people with degrees in other subjects such as 2. \_\_\_\_\_ or 3. \_\_\_\_\_. In preparation for journalism qualification you can do a course where you'll learn the basics of 4. \_\_\_\_\_ and how to 5. \_\_\_\_\_. Potential employers will want to see your portfolio – a 6. \_\_\_\_\_ you've had published. You don't

have to be published in national publications – anything you’ve printed in a 7. \_\_\_\_\_ or paper will prove your writing ability.

Lots of budding journalists contribute to their student magazine doing things like 8. \_\_\_\_\_. Journalists have to be able to demonstrate evidence of other key skills such as organization, oral communication and an ability to work 9. \_\_\_\_\_ to meet deadlines. On a more personal level, you’ll need to have a flexible 10. \_\_\_\_\_, as well as persistence and motivation.

## II. VOCABULARY

### 2. Read the continuation of Tom’s talk about journalism, use the words given in capitals to form the words that fit in the gap in the same lines.

I got my first job as a junior reporter on a local newspaper, which is the usual route. It provided me with invaluable experience – I regularly got to go and watch football matches. I also had to go to things like school talent shows and amateur theatre 11. \_\_\_\_\_, which weren’t quite 12. \_\_\_\_\_.

I currently work on a 13. \_\_\_\_\_ paper, which is a step up from the local one. Working on a smaller paper suits me because I have more 14. \_\_\_\_\_ than I would on a national paper.

Sometimes I fancy trying something 15. \_\_\_\_\_ different. Now I’m looking into the possibilities of becoming a photographer.

PERFORM

FASCINATE

REGION

RESPONSIBLE

TOTAL

### 3. Read the text and decide which answer *a, b, c* or *d* best fits each gap.

Nobody ever really expected my Uncle Tom to make a lot of money. He never had any plans for a career, and he got a job in a second-hand record shop. His brothers 16. \_\_\_\_\_ to get places at university and their mother was quite 17. \_\_\_\_\_ that a young person needed a good education. To 18. \_\_\_\_\_ things worse, it was the time when vinyl records started to fade away. We hoped my uncle would look for 19. \_\_\_\_\_ somewhere else. But he announced he was going to start business selling rare records online. Nobody 20. \_\_\_\_\_ him seriously at first. Vinyl records have become collectors’ items, and my uncle now is a very rich man.

- |     |              |              |                 |               |
|-----|--------------|--------------|-----------------|---------------|
| 16. | a) achieved  | b) succeeded | c) accomplished | d) managed    |
| 17. | a) convinced | b) persuaded | c) determined   | d) convicted  |
| 18. | a) get       | b) make      | c) bring        | d) drive      |
| 19. | a) work      | b) job       | c) career       | d) profession |
| 20. | a) believed  | b) thought   | c) took         | d) gave       |

## III. GRAMMAR

### 4. Read the summary of the Tom’s talk about journalism and complete the text with forms of the words given in capitals so that they suit the sentences grammatically.

The usual way to become a journalist is by 21. \_\_\_\_\_ a qualification    GAIN

in journalism. The route Tom 22._____ was different - he got a degree	TAKE
in economics. But he says that in addition to university studies a recognized	
journalism certificate 23._____. When you're applying for a journalism	
route your writing skills should 24._____.	NEED
Tom declared if he hadn't	PROVE
been involved in the students magazine as a film critic, he 25._____	
writing experience. He said his best friend also 26._____ features on	
student issues in that magazine.	NOT OBTAIN
Working at school allows you 27._____ loads of good friends. If you're	WRITE
lucky, you 28._____ useful contacts in the future.	MAKE
You also need 29._____ about what you can offer employers, especially	HAVE
as newspapers are now available in many formats, 30._____ online.	THINK
	INCLUDE

**Спецификация**  
 контрольного измерительного материала.  
 Контрольная работа (КР) по английскому языку  
**Базовый уровень**  
**11 класс**

**1. Назначение работы** – оценить уровень владения учащимися 11 класса иноязычной компетенцией по итогам изучения английского языка в 11 классе на базовом уровне. Цель работы – оценить уровень владения коммуникативной компетенцией в таком виде речевой деятельности как аудирование, а также в языковой компетенции (лексические единицы и грамматические конструкции).

Работа проводится в целях итогового контроля достижения учащимися предметных и метапредметных результатов в области иноязычного общения.

**2. Структура и содержание работы**

Работа состоит из трех разделов: «аудирование», «лексика», «грамматика».

В Разделе 1 «Аудирование» обучающимся предлагается заполнить пропуски в тексте после двукратного прослушивания аудиозаписи.

В Разделе 2 «Лексика» два задания. В задании 1 обучающимся предлагается образовать однокоренное слово от данного слова справа. Все слова выбраны из списка изученных в 11 классе и ранее лексических единиц. В задании 2 обучающимся предлагается правильно использовать лексические единицы в контексте. Из предложенных четырех вариантов необходимо выбрать единственный верный.

Раздел 3 «Грамматика» проверяет умение использовать изученные грамматические структуры английского языка. Слова данные вне текста необходимо использовать в правильной грамматической форме.

Для дифференциации обучающихся по уровням владения иностранным языком во все разделы работы включены наряду с заданиями базового уровня задания повышенного уровня сложности (в заданиях повышенного уровня использованы лексические единицы уровня B1).

В контрольную работу по английскому языку включены 20 заданий с кратким ответом и 10 заданий с развернутым ответом. Задания с развернутым ответом представлены в разделе «Аудирование». В заданиях 1-10 раздела «Аудирование» обучающимся предлагается восстановить предложения в соответствии с прослушанным текстом и записать слово или фразу в бланк ответов.

В контрольной работе предложены следующие разновидности заданий с кратким



ответом:

- задания на заполнение пропуска в связном тексте путем образования родственного слова от предложенного опорного слова. (Задания 11-15, раздел «Лексика»;
- задания на выбор и запись одного или нескольких правильных ответов из предложенного перечня ответов (Задания 16-20, раздел «Лексика»);
- задания на заполнение пропуска в связном тексте путем преобразования предложенной начальной формы слова в нужную грамматическую форму (Задания 21-30, раздел «Грамматика»).

Таблица 1

### Распределение заданий по разделам контрольной работы

№	Раздел работы	Количество заданий	Тип заданий	Максимальный балл
1	Аудирование	10	С развернутым ответом	10
2	Лексика	10	5 заданий с кратким ответом 5 заданий с выбором ответа	10
3	Грамматика	10	С кратким ответом	10

Работа рассчитана на 40 минут, включая время на перенос ответов в бланк.

Рекомендуемое время выполнения отдельных разделов:

- аудирование – 15 минут. Время однократного звучания текста 4 минуты. Время проигрывания аудирования с паузами – 8:30. Время на заполнение бланка ответов 5 минут. Время инструктажа – 1 минута.

- лексика - 12 минут, по 6 минут на каждое задание.

- грамматика - 12 минут.

Перед началом контрольной работы проводится общий инструктаж – 2 минуты. Итого время работы 40 минут.

### 3. Критерии оценивания

Обучающийся получает 1 балл за каждый правильный ответ. В заданиях аудирования не учитываются орфографические ошибки. В лексических и грамматических заданиях орфографические ошибки учитываются, неправильно записанное слово не оценивается. Максимальное количество баллов – 30.

Таблица 2

### Перевод баллов в отметку

Количество баллов	Цифровая отметка	Уровневая шкала
27-30	5	Высокий
22-26	4	Повышенный
15-21	3	Базовый
0-14	2	Недостаточный

### 4. Дополнительное оборудование

Для проведения контрольной работы аудитория должна быть оснащена техническим средством, обеспечивающим качественное воспроизведение аудиозаписи.

